



Akademie der Künste Berlin - Theaterzettel Königsberg  
1808 - datierte Vorstellungen  
Königl. privilegiertes Theater / Div. Directionen  
Altes Schauspielhaus - Neues Schauspielhaus

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 01.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5116  
--- Rede beim Antritt des neuen Jahres (Madame Kühne)  
[Gottlieb Stephanie] Der Neujahrstag, oder: Der Neugierige

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 01.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5076  
Zumpfort - Zettelträger Beim Antritt des Jahres 1808  
Gedicht

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 03.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5100  
--- Theater-Anzeige ["Der Neujahrstag, oder: Der Neugierige" statt: "Je  
toller, je besser"]

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SA 09.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5221  
Kotzebue Der Wirrwarr, oder: Der Muthwillige

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 10.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5223  
Iffland Der Fremde  
Termin zeitnah vor dem 12.1.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MO 11.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5250  
Himmel Fanchon, Das Leyer-Mädchen  
Termin vielleicht wenig früher

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 12.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5102  
Lesueur Die Räuberhöhle

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MO 18.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5104  
--- Kunst und Vaterland (Prolog)  
Hutt Hab ich nicht Recht?  
Zur Feier des Allerhöchsten Krönungsfestes

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 19.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5274

August Wilhelm Iffland Die Aussteuer

Termin vielleicht wenig früher oder später

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MI 20.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5244

Mozart Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail

Termin vielleicht wenig früher oder später

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DO 21.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5275

J. F. Jünger Das Ehepaar aus der Provinz  
von Kotzebue Die Erbschaft

Termin vielleicht wenig früher

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 22.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5145

--- Vocal- und Instrumental-Concert

Blum

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MI 27.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5001

Joseph Weigl Der Korsar aus Liebe

Termin zeitnah vor dem 29.1.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DO 28.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5185

J. F. Jünger Er mengt sich in alles  
von Kotzebue Der Sammtrock

Termin zeitnah vor dem 29.1.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SA 30.01.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5247

Müller Die Schwestern von Prag

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MO 01.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5213

Lesueur Die Räuberhöhle

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 02.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5119

Shakespeare; Ludwig Schubart Othello, der Mohr von Venedig

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SA 06.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5235  
 von Kotzebue Lohn der Wahrheit

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 07.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5210  
 Berton Aline, Königin von Golconda

Termin vielleicht wenige Tage früher

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MO 08.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 3128  
 Schakespeare; Ludwig Schubart Othello, der Mohr von Venedig

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 09.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5020  
 --- Vocal- und Instrumental-Concert

Goßler

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 12.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5215  
 Méhul Je toller, je besser, oder: Wagen gewinnt

Termin vielleicht wenige Tage früher oder später

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SA 13.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5201  
 Vogel Reue und Ersatz

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 14.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5200  
 Martini Der Baum der Diana

Termin vielleicht 15.2.1808

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 16.02.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5112  
 Friedrich Walter nach Schiller Fridolin, oder: Der Gang nach dem Eisenhammer

## Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 01.03.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5224  
 Cherubini Lodoiska

Termin zeitnah vor dem 4.3.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MI 02.03.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5177  
 von Kotzebue Die Brandschatzung  
 Domenico della Maria Der Gefangene, oder: Die Aehnlichkeit  
 Termin zeitnah vor dem 4.3.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 04.03.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5105  
 Gotter nach Gozzi Das öffentliche Geheimniß

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 06.03.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5009  
 --- Theater-Anzeige [Vorschau auf Abonnements im Neuen Schauspielhaus]

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DO 10.03.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5205  
 --- Prolog: Das Opfer der Liebe  
 Iffland Die Brautwahl  
 Bojeldieu Der Kalif von Bagdad  
 Zur Feier des Geburtstages unsrer allergnädigsten Königin

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 22.03.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5167  
 --- Theater-Anzeige [nachtrgl. Notiz über Probe-Vorstellung am 19.3. - Mozart: Titus]

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 03.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5178  
 Winter Das unterbrochene Opferfest

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 05.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5181  
 Iffland Der Fremde

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MI 06.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5118  
 Mehul Helene, oder: Die Flüchtlinge in der Provence

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DO 07.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5184  
 Schröder Die Eifersüchtigen, oder: Keiner hat Recht  
 Bojeldieu Der Kalif von Bagdad

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 08.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5183  
 von Kotzebue Die beiden Klingsberge

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SA 09.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5115  
 --- Konzert-Anzeige [Musikalische Akademie]

u.a. Benda: Ariadne auf Naxos

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 10.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5192  
 Gretri Richard Löwenherz

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 12.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5280  
 von Kotzebue Die beiden Klingsberge

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SA 16.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5264  
 Kotzebue Johanna von Montfaucon

oder 17.04.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 17.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5252  
 Vinzanz Martini Lilla, oder: Schönheit und Tugend

oder 16.04.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 19.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5110  
 Gustav Linden Tausendkünstler Amor, oder: Der neue Proteus

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 22.04.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5117  
 Göthe Egmont

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 24.04.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5165  
 --- [Vorschau auf die Eröffnung des Neuen Schauspielhauses am 29.4.]

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 29.04.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5107  
 --- Die Erstlingsgabe  
 Mozart Titus, der Großmüthige

Zur Einweihung des neuen Schauspielhauses

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SA 30.04.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5103  
 --- Die Erstlingsgabe  
 Mozart Titus, der Großmüthige

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 01.05.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5101  
 --- Die Erstlingsgabe  
 Mozart Titus, der Großmüthige

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 03.05.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5040  
 Hutt Hab ich nicht Recht?  
 von Kotzebue Die Beichte

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MI 04.05.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5199  
 Shakespeare Hamlet, Prinz von Dänemark

Termin vielleicht 5.5.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 06.05.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5108  
 Joseph Weigl Der Korsar aus Liebe  
 Morelli Amor und die Gärtnermädchen (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 08.05.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5070  
 Iffland Die Jäger

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MO 09.05.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5008  
 --- Rede am Todestage Schillers (gesprochen von Mad. Kühne)  
 Fridrich Schiller Die Räuber

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DO 12.05.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5195  
 Franz Kratter Das Mädchen von Marienburg

Termin vielleicht unwesentlich früher oder später

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SO 15.05.1808 Neues Schauspielhaus AdK 5204  
 Schröder nach Schakespeare König Lear

Termin vielleicht unwesentlich früher oder später

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MO 16.05.1808

Neues Schauspielhaus

AdK 5203

Gustav Linden

Tausendkünstler Amor, oder: Der neue Proteus

Termin vielleicht unwesentlich früher oder später

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

FR 27.05.1808

Neues Schauspielhaus

AdK 5229

Haibel

Der Tyroler Wastel

Termin vielleicht unwesentlich früher

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

SA 28.05.1808

Neues Schauspielhaus

AdK 5114

Dalayrak

Gulistan, oder: Der Hulla von Samarcanda

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 31.05.1808

Neues Schauspielhaus

AdK 5230

Piccard; Iffland (Ü)  
Schenk

Rückwirkung  
Der Dorfbarbier

Termin vielleicht unwesentlich früher oder später

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DO 02.06.1808

Neues Schauspielhaus

AdK 5113

[H. J. v.] Collin

Regulus

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DI 21.06.1808

Neues Schauspielhaus

AdK 5228

Mozart

Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail

Datum kurz vor dem 23.06.1808

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

DO 23.06.1808

Neues Schauspielhaus

AdK 5109

Abt Vogler

Hermann von Unna, oder: Die heimlichen Richter

Königl. privilegiertes Theater / Theater-Direction

MI 29.06.1808

Neues Schauspielhaus

AdK 5100

---

Hinweis [Bühne bleibt geschlossen - 29.6.]

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SO 17.07.1808

Altes Schauspielhaus

AdK 5159

Schwartz  
Otto Freyherr v. Gemmingen

Rede  
Der deutsche Hausvater, oder: Die Familie

Vor dem Stücke wird Herr Schwartz eine Rede halten

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

MI	20.07.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5137
	von Kotzebue			
	d'Alairac	Der Sammtrock		
		Die zwei kleinen Savoyarden		

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

FR	22.07.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5136
	A. W. Iffland			
		Die Hagestolzen		

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SO	24.07.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5124
	Mozart			
		Don Juan, oder: Der steinerne Gast		

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

MI	27.07.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5018
	A. von Kotzebue			
		Falsche Schaam		

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

FR	29.07.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5019
	Picard			
		Der Erbe, oder: Die Postwagen-Reise		

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SO	31.07.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5158
	Göthe			
		Clavigo		

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

MO	01.08.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5140
	Ditter von Dittersdorf			
		Das rothe Käppchen		

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

MI	03.08.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5131
	---			
	---	Rede (gehalten von Schwartz)		
	A. W. Iffland	Festlied an den König		
		Leichter Sinn		
Zur Feier des Allerhöchsten Geburtstages Sr. Majestät des König's				

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

FR	05.08.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5036
	A. von Kotzebue			
	---	Das Incognito		
		Der Blumenkranz (Divertissement)		

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SO	07.08.1808	Altes Schauspielhaus	AdK	5038
	Schenk			
	---	Der Dorfbarbier		
		Der Blumenkranz (Divertissement)		



Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DI 09.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5039  
Schröder nach Goldoni Der Diener zweier Herren  
--- Ein komisches Husaren pas de trois (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DO 11.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5034  
Della Maria Der Gefangene, oder: Die Aehnlichkeit  
--- Die schalkhafte Bäuerin (Divertissement)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
FR 12.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5035  
Picard Der Erbe, oder: Die Postwagen-Reise

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SO 14.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5071  
A. von Kotzebue Die Brandschatzung  
Weiß Adam auf der Wanderschaft

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MO 15.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5024  
A. v. Kotzebue Die Brandschatzung  
Weiß Adam auf der Wanderschaft  
--- Die erschreckten Wilden (pantomimisches Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DI 16.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5164  
A. W. Iffland Erinnerung

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DO 18.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5121  
Gretry Fürst Blaubart

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
FR 19.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5138  
Schröder nach Goldoni Der Diener zweier Herren  
--- Die erschreckten Wilden (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SO 21.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5120  
Aug. Lafontaine Prüfung der Treue, oder: Die Irrungen  
Weiß Adam auf der Wanderschaft

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

MO 22.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5086

Aug. Lafontaine  
---

Prüfung der Treue, oder: Die Irrungen  
Der Blumenkranz (Divertissement)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

DI 23.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5087

von Kotzebue

Die Versöhnung

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

DO 25.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5168

von Kotzebue  
---

Die Schule der Frauen  
Ein Divertissement (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

FR 26.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5139

Gretry  
---

Fürst Blaubart  
Das ländliche Fest, oder: Der gefoppte Liebhaber (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SO 28.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5078

Pär

Camilla, oder: Das Burgverlies

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

DI 30.08.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5030

Babo  
---

Der Puls  
Das ländliche Fest, oder: Der gefoppte Liebhaber (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

DO 01.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5093

Pär

Camilla, oder: Das Burgverlies

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

FR 02.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5095

Zschokke nach Moliere  
---

Tartüffe in Deutschland  
Das ländliche Fest, oder: Der gefoppte Liebhaber (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SO 04.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5155

(Göthe); Cimarosa, Mozart

Theatralische Abentheuer, oder: Der Schauspieldirector in der Klemme

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MO 05.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5111  
A. von Kotzebue Das Inkognito  
--- Arlequin im Schutze der Zauberei (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DI 06.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5082  
Zschokke nach Moliere Tartüffe in Deutschland  
--- Arlequin im Schutze der Zauberei (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MI 07.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5084  
Zschokke nach Moliere Die Eleganten  
--- Das ländliche Fest, oder: Der gefoppte Liebhaber (Ballet)

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DO 08.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5061  
Leonhardi nach Sheridan Die Lästerschule

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
FR 09.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5083  
A. W. Iffland Verbrechen aus Ehrsucht

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SA 10.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5227  
--- Vocal- und Instrumental-Concert  
Emilie Herbst

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SA 10.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5099  
--- Concert-Anzeige [Vocal- und Instrumental-Concert]  
Emilie Herbst

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SO 11.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5067  
Dittersdorf Das rothe Käppchen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MO 12.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5077  
von Kotzebue Bayard

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DI 13.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5015  
A. W. Iffland Leichter Sinn

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DO 15.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5012  
Della Maria Der Gefangene, oder: Die Aehnlichkeit  
Ochsenheimer Er soll sich schlagen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
FR 16.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5053  
A. W. Iffland Der Spieler

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SO 18.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5256  
C. W. Contessa Das Räthsel  
d'Alayrac Zwei Worte, oder: Die Herberge im Walde  
Hell Der schwatzt ohne Ende

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MO 19.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5049  
C. W. Contessa Das Räthsel  
d'Alayrac Zwei Worte, oder: Die Herberge im Walde  
Hell Der schwatzt ohne Ende

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DI 20.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5174  
von Kotzebue Das Epigramm

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DO 22.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5134  
Goethe nach Voltaire Tancred

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
FR 23.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5062  
Iffland Der Fremde

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SO 25.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5147  
nach Cumberland Der Jude  
d'Alayrac Zwei Worte, oder: Die Herberge im Walde

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MI 28.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5163  
Mozart Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DO 29.09.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5144  
A. von Kotzebue Falsche Schaam

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SO 02.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5143  
Mad. Weissenthurn Der Wald bei Hermannstadt

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MO 03.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5142  
Mad. Weissenthurn Der Wald bei Hermannstadt

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DI 04.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5141  
Aug. Lafontaine Prüfung der Treue, oder: Die Irrungen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MI 05.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5080  
nach Cumberland Der Jude  
d'Alairac Die zwei kleinen Savoyarden

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DO 06.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5033  
Mozart Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
FR 07.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5166  
Otto Freyherr v. Gemmingen Der deutsche Hausvater, oder: Die Familie

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SA 08.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5135  
--- Concert  
Wunder

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SO 09.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5150  
Jul v. Voß Ton des Tages  
--- Der schwarze Mann

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MO 10.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5002  
Jul. v. Voß Ton des Tages  
--- Der schwarze Mann

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DI 11.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5081  
Mad. Weissenthurn Der Wald bei Hermannstadt

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

MI 12.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5029  
 (Göthe); Cimarosa, Mozart Theatralische Abentheuer, oder: Der Schauspieldirector in der Klemme

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

DO 13.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5032  
 A. v. Kotzebue Der Graf von Burgund

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SA 15.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 3126  
 --- Rede (gehalten von Demoiselle Sehring)  
 Mad. Weissenthurn Clementine

Zur Feyer des Geburtsfestes Sr. Königlichen Hoheit des Kronprinzen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SO 16.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5160  
 Mad. Weissenthurn Clementine

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

MO 17.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5172  
 A. v. Kotzebue Johanna von Montfaucon

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

DI 18.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5056  
 von Kotzebue Das Epigramm

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

MI 19.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5055  
 von Kotzebue Der Sammtrock  
 Schenk Der Dorfbarbier

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

DO 20.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5059  
 A. W. Iffland Verbrechen aus Ehrsucht

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

FR 21.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5130  
 Picard Der Erbe, oder: Die Postwagen-Reise

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg

SO 23.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5127  
 Pär Die Wegelagerer

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MO 24.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5126  
Pär Die Wegelagerer

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DI 25.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5125  
Beck Die Schachmaschiene

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MI 26.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5041  
Mad. Weissenthurn Clementine

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
DO 27.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5046  
Gotter Mariane  
Gotter nach Sedaine Die unversehene Wette

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
FR 28.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5043  
Mad. Weissenthurn Der Wald bei Hermannstadt

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SA 29.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5170  
--- Musikalische Akademie  
Sämtliche Mitglieder des Orchesters - u. a. Haydn: Orpheus und Euridice

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
SO 30.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5057  
A. W. Iffland Das Vaterhaus

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz, Carl Steinberg  
MO 31.10.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5058  
A. W. Iffland Das Vaterhaus

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz  
DI 01.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5060  
Pär Camilla, oder: Das Burgverlies

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz  
MI 02.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5128  
Babo Der Puls  
Zschokke nach Moliere Die Eleganten

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 03.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5129  
 Zschokke nach Moliere Tartüffe in Deutschland

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

FR 04.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5044  
 Gotter Mariane  
 Della Maria Das Singspiel

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SA 05.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5045  
 --- Instrumental- und Vocal-Concert  
 Friedrich Heinrich Himmel, Königl. Preuß. Kapellmeister

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SO 06.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5047  
 Mad. Weissenthurn Der Wald bei Hermannstadt

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MO 07.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5042  
 Gotter Der Mann, den seine Frau nicht kennt  
 Dalleyrak Adolph und Clara, oder: Die beyden Gefangenen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MI 09.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5169  
 Pär Die Wegelagerer

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 10.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5154  
 Jul v. Voß Ton des Tages  
 Della Maria Das Singspiel

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

FR 11.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5151  
 A. v. Kotzebue Die deutschen Kleinstädter

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SO 13.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5063  
 Himmel Fanchon, Das Leyer-Mädchen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MO 14.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5016  
 Himmel Fanchon, Das Leyer-Mädchen



Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DI 15.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5010  
 von Kotzebue Bayard

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MI 16.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5152  
 A. von Kotzebue Die Stricknadeln, oder: Der Weg zum Herzen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 17.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5089  
 A. von Kotzebue Das Inkognito  
 Solié Das Geheimniß

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SA 19.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5091  
 Gretry Fürst Blaubart

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SO 20.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5157  
 Salieri Axur, König von Ormus

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MO 21.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5048  
 Salieri Axur, König von Ormus

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DI 22.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5028  
 A. v. Kotzebue Johanna von Montfaucon

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MI 23.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5161  
 A. v. Kotzebue Die deutschen Kleinstädter

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 24.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5026  
 A. W. Iffland Die Aussteuer

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

FR 25.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5025  
 Picard Der Erbe, oder: Die Postwagen-Reise  
 Solié Das Geheimniß

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SO 27.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5162  
 Fried. v. Holbein Fridolin, oder: Die drei Rosenkränze

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MO 28.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5068  
 Fried. v. Holbein Fridolin, oder: Die drei Rosenkränze

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DI 29.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5027  
 Himmel Fanchon, Das Leyer-Mädchen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MI 30.11.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5072  
 nach Cumberland Der Jude  
 d'Alayrac Zwei Worte, oder: Die Herberge im Walde

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 01.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5073  
 Göthe nach Voltaire Tancred

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

FR 02.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5074  
 A. W. Iffland Die Aussteuer

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SO 04.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5122  
 Zschokke nach Moliere Peter Rothbart  
 Cherubini Die Gefangene

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MO 05.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5148  
 v. Kotzebue Die Seeschlacht und die Meerkatze  
 Cherubini Die Gefangene

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DI 06.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5037  
 Fried. v. Holbein Die drei Rosenkränze

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 08.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5064  
 Treitschke nach Holberg Der Zinngießer

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

FR 09.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5096  
 G. E. Lessing Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SO 11.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5013  
 Verfasserin des Waldes bei Hermannstadt Totila, König der Gothen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MO 12.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5054  
 Verfasserin des Waldes bei Hermannstadt Totila, König der Gothen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DI 13.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5051  
 v. Kotzbue Die Seeschlacht und die Meerkatze  
 Winter Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MI 14.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5050  
 v. Kotzebue Die Indianer in England

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 15.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5133  
 A. W. Iffland Erinnerung

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

FR 16.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5173  
 Mozart Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SA 17.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5066  
 Benda, Schultze Das Wiedersehen (Oratorium)  
 Bürger Der Kaiser und der Abt (Deklamation)

Federsen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SA 17.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 3303  
 --- Hinweis [Benda/Schultze: Das Wiedersehen - Oratorium 17.12.]

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SO 18.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5017  
 Mad. Weissenthurn Der Wald bei Hermannstadt

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MO 19.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5023  
A. v. Kotzebue Die Unvermählte

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DI 20.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5021  
Mozart Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 22.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5090  
A. v. Kotzebue Die Unvermählte

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

FR 23.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5092  
Treitschke nach Holberg Der Zinngießer

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SO 25.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5094  
Pär Die Weiberkur, oder: Der lustige Schuster

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MO 26.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5156  
Pär Die Weiberkur, oder: Der lustige Schuster

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DI 27.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5065  
Iffland Der Spieler

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

MI 28.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5014  
Beck Die Schachmaschiene

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

DO 29.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5097  
Verfasserin des Waldes bei Hermanstadt Totila, König der Gothen

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

FR 30.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5011  
Iffland Die Jäger

Königl. privilegiertes Theater / Dir. Anton Schwartz

SA 31.12.1808 Altes Schauspielhaus AdK 5052  
A. v. Kotzebue Die Beichte  
--- Mitternacht, oder: Das Neujahrs Geschenk