



FR 01.01.1836

AdK

22025

Friedrich von Wichert
BelliniProlog
Romeo und Julie

Abonnement No. 30

SO 03.01.1836

AdK

22022

Bellini

Romeo und Julie

Abonnement No. 31

MO 04.01.1836

AdK

22013

C. M. von Weber

Preciosa

Abonnement No. 32

DI 05.01.1836

AdK

22001

Auber

Der Maskenball

Abonnement No. 33

DO 07.01.1836

AdK

22002

L. Angely
nach van DykDer Geizige und seine Tochter
Die Dorfkirmeiß

Abonnement No. 34

FR 08.01.1836

AdK

22012

W. Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Abonnement No. 35

SO 10.01.1836

AdK

22009

L. Angely nach Victor Ducange

Drei Tage aus dem Leben eines Spielers

Abonnement No. 36

MO 11.01.1836

AdK

22011

Kapellmeister Müller

Die Schwestern von Prag, oder: Der Schneider Kakadu

Abonnement No. 37

DI 12.01.1836

AdK

22021

A. Wolf

Cäsario, oder: Die bekehrte Spröde

Abonnement No. 38

MI 13.01.1836

AdK

22024

Louis Angely
Louis AngelyParis in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsclausel
Sieben Mädchen in Uniform

FR 15.01.1836

AdK

22003

G. Kettel nach George Kolmann
AngelyA B C, oder: Die Verwechslungen
Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsclausel

Abonnement No. 39

SO 17.01.1836

AdK

22010

Stegmayer

Rochus Pumpnickel

Abonnement No. 40

MO 18.01.1836

AdK

22008

Carl Maria von Weber
von Wichert
Carl Töpfer

Große Jubel-Ouverture
Prolog
Der Tagesbefehl

Abonnement No. 41 - Zur Feier des Krönungstages

DI 19.01.1836

AdK

22006

Rossini

Der Barbier von Sevilla, oder: Die unnütze Vorsicht

Abonnement No. 42

DO 21.01.1836

AdK

22007

Bernhard Neustädt nach Spindler

Ben David, der Knabenräuber

Abonnement No. 43

FR 22.01.1836

AdK

22023

Himmel

Fanchon, das Leyermädchen

SO 24.01.1836

AdK

22017

C. Blum

Der Ball zu Ellerbrunn

Abonnement No. 44

MO 25.01.1836

AdK

22019

C. Blum

Der Ball zu Ellerbrunn

Abonnement No. 44

DI 26.01.1836

AdK

22018

Bellini

Romeo und Julie

Abonnement No. 45

MI 27.01.1836

AdK

22020

Treitschke nach Holberg

Der politische Zinggießer

DO 28.01.1836

AdK

22015

W. Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Abonnement No. 46

FR 29.01.1836

AdK

22016

G. Lotz
Reissiger
C. Töpfer

Nach Sonnenuntergang
Concertino für Clarinette
Ein Pagenstückchen

Abonnement No. 47

SO 31.01.1836

AdK

22014

Bellini

Romeo und Julie

Abonnement No. 48

MO 01.02.1836

AdK

22035

Stegmayer

Rochus Pumpernickel

Abonnement No. 49

MI 03.02.1836

AdK

22038

Salieri

Axur, König von Ormus

| | | | | | |
|-------------------|------------|-----|-------|--------------------------------------|--|
| DO | 04.02.1836 | AdK | 22027 | C. Töpfer L. Angely M... | Ein Pagenstückchen Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsclausel Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter |
| Abonnement No. 50 | | | | | |
| FR | 05.02.1836 | AdK | 22033 | Boyeldieu | Die weiße Dame |
| Abonnement No. 51 | | | | | |
| SO | 07.02.1836 | AdK | 22028 | Salieri | Axur, König von Ormus |
| Abonnement No. 52 | | | | | |
| DI | 09.02.1836 | AdK | 22042 | Auber | Die Braut |
| Abonnement No. 53 | | | | | |
| MI | 10.02.1836 | AdK | 22040 | Haibel | Der Tyroler Wastel |
| DO | 11.02.1836 | AdK | 22026 | Vogel nach Stein | Die vier Sterne, oder: Er hatte Alle zum Besten |
| Abonnement No. 54 | | | | | |
| FR | 12.02.1836 | AdK | 22041 | Carl Maria von Weber | Der Freischütz |
| SO | 14.02.1836 | AdK | 22034 | V. Bellini | Romeo und Julie |
| Abonnement No. 55 | | | | | |
| MO | 15.02.1836 | AdK | 22032 | Georg Harrys nach Victor Hugo | Angelo, Tyrann von Padua |
| Abonnement No. 56 | | | | | |
| MI | 17.02.1836 | AdK | 22036 | Mozart | Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail |
| FR | 19.02.1836 | AdK | 22004 | C. Töpfer L. Angely N... | Ein Pagenstückchen Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsclausel Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter |
| Abonnement No. 57 | | | | | |
| SO | 21.02.1836 | AdK | 22031 | Haibel | Der Tyroler Wastel |
| Abonnement No. 58 | | | | | |
| MO | 22.02.1836 | AdK | 22029 | C. Blum | Der Ball zu Ellerbrunn |
| Abonnement No. 59 | | | | | |
| MI | 24.02.1836 | AdK | 22039 | Castelli nach Victor; W. L. F. Wurst | Die Waise aus Genf |

DO 25.02.1836
Mozart Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail

SO 28.02.1836
V. Bellini Romeo und Julie

MO 29.02.1836
Carl Blum nach Albert Nota Ich bleibe ledig!
L. Angely Das Fest der Handwerker

MI 02.03.1836
Mozart Titus, der Großmüthige

DO 03.03.1836
C. Töpfer Ein Pagenstückchen
L. Angely Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsclausel
N... Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

FR 04.03.1836
Herold Zampa, oder: Die Marmorbraut

SO 06.03.1836
Theodor Hell nach Delavigne Die Söhne Eduard's

MO 07.03.1836
J. Meyerbeer Robert der Teufel

DI 08.03.1836
Carl Blum nach Albert Nota Ich bleibe ledig!
W. Finke Der Leibjäger

MI 09.03.1836
Carl Maria von Weber Oberon, König der Elfen

DO 10.03.1836
C. Töpfer Freien nach Vorschrift; oder: Wenn Sie befehlen!

FR 11.03.1836
Winter Das unterbrochene Opferfest

SO 13.03.1836
C. Töpfer Ein Pagenstückchen
Angely Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsclausel
N... Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

MO 14.03.1836

AdK

22046

Treitschke nach Holberg

Der politische Zinngießer

Abonnement No. 71

DO 17.03.1836

AdK

18007

Mozart

Die Hochzeit des Figaro

Zettel nicht identisch mit 22/054

DO 17.03.1836

AdK

22054

Mozart

Die Hochzeit des Figaro

FR 18.03.1836

AdK

22052

Mozart

Die Hochzeit des Figaro

Abonnement No. 72

SO 20.03.1836

AdK

22057

C. Töpfer

Ein Pagenstückchen

Angely

Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsclausel

N...

Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

Abonnement No. 73 - [auch] Maskeraden-Anzeige - Erste Redoute am 22.3.

DI 22.03.1836

AdK

22051

Erste Redoute

FR 25.03.1836

AdK

22059

Zweite Redoute

SO 27.03.1836

AdK

22055

C. Töpfer

Die weiße Pikesche

Die Zauberflöte, oder: Die Tänzer wider Willen (großes komisch-pantomimisches Ballet)

Abonnement No. 74

DI 29.03.1836

AdK

22056

G. Lotz

Nach Sonnenuntergang

Balletmeister Kobler

Der Faßbinder

Louis Angely

List und Phlegma

Abonnement No. 75

SO 03.04.1836

AdK

22067

Kapellmeister Götz

Der Gallego

MO 04.04.1836

AdK

22066

Kapellmeister Götz

Der Gallego

DI 05.04.1836

AdK

22079

C. Klemm

Das Wiedersehen

Kobler

Der französische Deserteur (Großes militärisch-pantomimisches Ballet)

Abonnement No. 76

MI 06.04.1836

AdK

22073

Auber

Die Stumme von Portici

| | | | | | |
|-------------------|------------|-----|-------|------------------|--|
| FR | 08.04.1836 | AdK | 22074 | --- | Boleras del Jaleo (Ballet) |
| | | | | Adolph Müllner | Die Vertrauten |
| | | | | --- | Manchegas de la pia (Ballet) |
| | | | | Louis Angely | Das Abenteuer in der polnischen Schenke |
| SO | 10.04.1836 | AdK | 22071 | Lebrün | Der freiwillige Landsturm |
| | | | | Müller | Der Geisterseher, oder: Das neue Sonntagskind |
| MO | 11.04.1836 | AdK | 22072 | Auber | Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina |
| DI | 12.04.1836 | AdK | 22081 | Louis Angely | Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsclausel |
| | | | | Kobler | Der französische Deserteur (Großes militairisch-pantomimisches Ballet) |
| Abonnement No. 77 | | | | | |
| MI | 13.04.1836 | AdK | 22080 | --- | Boleros von Jarez |
| | | | | J. Rautenstrauch | Der Jurist und der Bauer |
| | | | | --- | Matelot |
| | | | | --- | Corralledes von Sevilla |
| DO | 14.04.1836 | AdK | 22065 | C. Töpfer | Ein Pagenstückchen |
| | | | | Theodor Hell | Die Söhne Eduards |
| FR | 15.04.1836 | AdK | 22064 | Herold | Zampa, oder: Die Marmorbraut |
| SO | 17.04.1836 | AdK | 22069 | Houwald | Fluch und Segen |
| | | | | --- | Las Boleros robados (Ballet) |
| | | | | --- | Matelot |
| | | | | --- | Große Ouverture |
| | | | | --- | Der neue Polo del Contrabandista |
| MO | 18.04.1836 | AdK | 22068 | Boyeldieu | Johann von Paris |
| DI | 19.04.1836 | AdK | 22078 | Hutt | Das war ich! |
| | | | | --- | Der neue Polo del contrabandista (Ballet) |
| | | | | L. Angely | Schülerschwänke, oder: Die kleinen Wilddiebe |
| | | | | --- | Fandango (Ballet) |
| DO | 21.04.1836 | AdK | 22063 | --- | Erste Redoute |
| SA | 23.04.1836 | AdK | 22075 | --- | Zweite Redoute |

| | | | | | |
|-------------------|------------|-----|-------|---|--|
| MO | 25.04.1836 | AdK | 22070 | --- F. Kobler; Raphael Georg Harrys | Ein Divertissement Die Feenkönigin Sohn oder Braut |
| DO | 28.04.1836 | AdK | 22076 | --- F. Kobler; Raphael --- | Ein Divertissement Die Feenkönigin Männer-Treue, oder: So sind sie alle! |
| Abonnement No. 78 | | | | | |
| FR | 29.04.1836 | AdK | 22077 | Gretry | Fürst Blaubart |
| SO | 01.05.1836 | AdK | 22089 | J. Meyerbeer | Robert der Teufel |
| Abonnement No. 79 | | | | | |
| DI | 03.05.1836 | AdK | 22086 | --- Louis Angely --- | Die Theegesellschaft (Komisches Ballet) Sieben Mädchen in Uniform Jeanette und Colin, oder: Die Hochzeit auf dem Lande (Ballet) |
| Abonnement No. 80 | | | | | |
| MI | 04.05.1836 | AdK | 22087 | --- | Der unzusammenhängende Zusammenhang, oder: Etwas für Alle (Großes musikalisch- dramatisches Quodlibet) |
| SO | 08.05.1836 | AdK | 22088 | Auber | Der Maskenball |
| MO | 09.05.1836 | AdK | 22095 | Franz Grillparzer | Sappho |
| DO | 12.05.1836 | AdK | 22084 | Auber | Der Maskenball |
| SO | 15.05.1836 | AdK | 22090 | Auber | Der Gott und die Bayadere |
| DI | 17.05.1836 | AdK | 22092 | Auber | Der Gott und die Bayadere |
| FR | 20.05.1836 | AdK | 22091 | Kobler; Kurbinski A. von Kotzebue Kobler --- | Die Krakauer Hochzeit (Großes polnisches Ballet) Verlegenheit und List Die entflohenen Rekruten (Ungarisches Ballet) Der Zahnarzt (Komische Schatten-Pantomime) |
| SO | 22.05.1836 | AdK | 22083 | J. Meyerbeer | Robert der Teufel |
| MO | 23.05.1836 | AdK | 22094 | Charlotte Birch-Pfeiffer Charlotte Birch-Pfeiffer | Der jüngere Sohn Hinko, der Stadtschultheißen-Sohn von Nürnberg, oder: Der König und der Freiknecht |

| | | | | | |
|----|------------|-----|-------|---|--|
| DO | 26.05.1836 | AdK | 22093 | Th. Hell --- --- | Christinens Liebe und Entsagung Die geraubte Griechin, oder: Die überwundenen Korsaren (Großes heroisches Ballet) Der Zahnarzt (Komische Schatten-Pantomime) |
| FR | 27.05.1836 | AdK | 22082 | W. Mozart | Don Juan, oder: Der steinerne Gast |
| SO | 29.05.1836 | AdK | 22049 | Charlotte Birch-Pfeiffer nach Victor Hugo | Der Glöckner von Notre Dame |
| MO | 30.05.1836 | AdK | 22085 | Charlotte Birch-Pfeiffer nach Victor Hugo | Der Glöckner von Notre Dame |
| MI | 22.06.1836 | AdK | 22096 | Hell --- | Christinens Liebe und Entsagung Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter (Musikalisches Quodlibet) |
| DO | 23.06.1836 | AdK | 22098 | Auber | Die Stumme von Portici |
| FR | 24.06.1836 | AdK | 22097 | Deinhardstein | Hans Sachs, der Schuster und Meistersinger von Nürnberg |
| SA | 25.06.1836 | AdK | 22099 | W. Mozart | Don Juan, oder: Der steinerne Gast |
| MO | 27.06.1836 | AdK | 22100 | A. v. Kotzebue | Das Intermezzo, oder: Der Landjunker zum Erstenmale in der Residenz |