



Akademie der Künste Berlin - Theaterzettel Königsberg
1837
Theater der Königl. Haupt- und Residenzstadt Königsberg / Dir. Anton Hübsch
Schauspielhaus

SO	01.01.1837		AdK	23001	
	August Schreiner				Prolog
	Halévy				Die Jüdin
Abonnement No. 31					
MO	02.01.1837		AdK	23002	
	E. Raupach				Kritik und Antikritik
Abonnement No. 32					
DI	03.01.1837		AdK	23003	
	Marsano				Die Helden
	C. Töpfer				Der Pariser Taugenichts
Abonnement No. 33					
MI	04.01.1837		AdK	23004	
	---				Die Reise von Königsberg nach Thorn, oder: Der Danziger Liqueurfabrikant
	Genée; Kugler				Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt
DO	05.01.1837		AdK	23005	
	---				Die Reise von Königsberg nach Thorn, oder: Der Danziger Liqueurfabrikant
	Genée; Kugler				Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt
Abonnement No. 34					
FR	06.01.1837		AdK	23006	
	A. von Kotzebue				Die Rosen des Herrn von Malesherbes
	A. P. Wolff				Baron Schniffelinsky, oder: Der Kammerdiener
Abonnement No. 35					
SO	08.01.1837		AdK	23007	
	Halévy				Die Jüdin
Abonnement No. 36					
MO	09.01.1837		AdK	23008	
	Ch. Birch-Pfeiffer nach V. Hugo				Der Glöckner von Notre Dame
Abonnement No. 37 - [auch] Anzeige: Zwei Maskeraden					
DI	10.01.1837		AdK	23009	
	Auber				Lestocq, oder: Intrigue und Liebe
Abonnement No. 38					
MI	11.01.1837		AdK	23010	
	H. Claren				Das Gasthaus zur goldenen Sonne
	L. Angely				Das Fest der Handwerker
Abonnement No. 39					

DO 12.01.1837 AdK 23011
W. Mozart Don Juan, oder: Der steinerne Gast

FR 13.01.1837 AdK 23012
W. Vogel nach van der Velde Christine, Königin von Schweden
Abonnement No. 40

SO 15.01.1837 AdK 23013
--- Die Reise von Königsberg nach Thorn
Genée; Kugler Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt
Abonnement No. 41

MO 16.01.1837 AdK 23014
Fr. Genée Der Wagen des Emigranten
Abonnement No. 42

DI 17.01.1837 AdK 23015
Fr. v. Wichert Prolog, zur Vorfeier des Krönungsfestes
Bellini Romeo und Julie
Abonnement No. 43

DO 19.01.1837 AdK 23016
C. Töpfer Der Pariser Taugenichts
Julius Mühling Werthers Leiden, oder: Die Macht der Liebe
Carl Blum Der Schiffskapitain oder Die Unbefangenen

FR 20.01.1837 AdK 23017
C. Töpfer Der Pariser Taugenichts
Carl Blum Der Schiffskapitain oder Die Unbefangenen
Abonnement No. 44 - [auch] Anzeige: Erster Maskenball - 22.1.; Zweiter Maskenball - 24.1.

SO 22.01.1837 AdK 23018
--- Erste Redoute

MI 25.01.1837 AdK 23019
--- Zweite Redoute

FR 27.01.1837 AdK 23020
Bellini Die Puritaner in Schottland

SO 29.01.1837 AdK 23021
Bellini Die Puritaner in Schottland
Abonnement No. 44

MO 30.01.1837 AdK 23022
Treitschke nach Holberg Der politische Zinngießer
Angely List und Phlegma
Abonnement No. 45

MI 01.02.1837 AdK 23023
Auber Der Maurer und der Schlosser
Genée; Kugler Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt

FR 03.02.1837 AdK 23024
Ch. Birch-Pfeiffer Peter von Szapary, oder: Die Rache des Ungarn, oder: Die Befreiung
Ofens
Abonnement No. 46

SO 05.02.1837 AdK 23025
Bellini Die Puritaner in Schottland
Abonnement No. 47

MO 06.02.1837 AdK 23026
C. Töpfer Der Pariser Taugenichts
Genée; Kugler Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt
Abonnement No. 48

MI 08.02.1837 AdK 23027
W. Mozart Die Hochzeit des Figaro

DO 09.02.1837 AdK 23028
Tenelli Die Damen unter sich
C. Töpfer Der Pariser Taugenichts
Abonnement No. 49

FR 10.02.1837 AdK 23029
--- Ein großes Concert
--- Die Braut aus der Residenz
Abonnement No. 50 - I: Der Virtuose Herr Herrling: Ein großes Concert auf einem neuen Instrumente von 7 Octaven, genannt:
Glasglockenharmonika, mit bloßer Hand, ohne Claviatur

SO 12.02.1837 AdK 23030
Wenzel Müller Der Tyroler Wastel
Abonnement No. 51

MO 13.02.1837 AdK 23031
Hutt Das war ich
C. Töpfer Ein Pagenstückchen
N... Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter
Abonnement No. 52

DI 14.02.1837 AdK 23032
Tenelli Die Damen unter sich
Auber Der Maurer und der Schlosser
Abonnement No. 53

DO 16.02.1837 AdK 23033
A. v. Kotzebue Die argwöhnischen Eheleute
Louis Angely Paris in Pommern, oder: Die seltsame Testamentsklausel
Abonnement No. 54

FR	17.02.1837		AdK	23034	J. Springer	Die letzte Heidenverschwörung in Preußen, oder: Der deutsche Ritterorden in Königsberg
SO	19.02.1837		AdK	23035	Auber	Der Maskenball Abonnement No. 55
MO	20.02.1837		AdK	23036	Albert C. Töpfer	Männertreue, oder: So sind sie Alle! Der Pariser Taugenichts Abonnement No. 56 - [auch] Anzeige: geschlossene Redoute allein für Personen aus den gebildeten Ständen - 2.3.
DI	21.02.1837		AdK	23037	---	Theater-Anzeige [Geschlossene Redoute allein für Personen aus den gebildeten Ständen - 2.3.]
DI	21.02.1837		AdK	23038	Kotzebue ---	Die eifersüchtige Frau Die Braut aus der Residenz Abonnement No. 57
DO	23.02.1837		AdK	23039	C. M. von Weber	Preciosa Abonnement No. 58
FR	24.02.1837		AdK	23040	Theodor Hell	Der Unschuldige muß viel leiden Abonnement No. 59
SO	26.02.1837		AdK	23041	C. F. Hensler; F. Kauer	Das Donauweibchen (1) Abonnement No. 60
MO	27.02.1837		AdK	23042	Charlotte Birch-Pfeiffer	Die Günstlinge Abonnement No. 61 - [auch] Anzeige: geschlossene Redoute zur Feier der Anwesenheit der jetzt hier versammelten Landstände- 2.3.
DI	28.02.1837		AdK	23043	Cherubini	Der Wasserträger Abonnement No. 62 - [auch] Anzeige: geschlossene Redoute zur Feier der Anwesenheit der jetzt hier versammelten Landstände- 2.3.
DO	02.03.1837		AdK	23044	---	Erste geschlossene Redoute zur Feier der Anwesenheit der jetzt hier versammelten Landstände
MO	06.03.1837		AdK	23045	L. Angely Solié	Die Zwillingbrüder, oder: Wir wollen seh'n, was sich thun läßt Das Geheimniß

MI	08.03.1837		AdK	23046
	Vinzenz Bellini	Norma		
FR	10.03.1837		AdK	23047
	Vinzenz Bellini	Norma		
SO	12.03.1837		AdK	23048
	Wenzel Müller	Die Teufelsmühle am Wienerberge		
	Abonnement No. 64			
MO	13.03.1837		AdK	23049
	L. Angely Solié	Die Zwillingbrüder, oder: Wir wollen seh'n, was sich thun läßt Das Geheimniß		
	Abonnement No. 65			
DI	14.03.1837		AdK	23050
	Mozart	Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail		
FR	17.03.1837		AdK	23051
	Mozart	Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail		
	Abonnement No. 66			
SO	19.03.1837		AdK	23052
	J. Meier-Beer	Robert der Teufel		
	Abonnement No. 67			
MO	20.03.1837		AdK	23053
	Stegmayer	Rochus Pumpnickel		
	Abonnement No. 68			
DI	21.03.1837		AdK	23054
	---	Die Berliner in Königsberg, oder: Das Abentheuer auf dem Philosophendamme		
	C. M. von Weber; C. Blum	Die Rückkehr ins Dörfchen		
	C. von Holtei	Die Wiener in Berlin		
MI	22.03.1837		AdK	23055
	J. Meier-Beer	Robert der Teufel		
	Abonnement No. 69			
SO	26.03.1837		AdK	23056
	Halévy	Die Jüdin		
	Abonnement No. 70			
MO	27.03.1837		AdK	23057
	A. von Hake	Batholomäus Blume, oder: Der letzte Kampf um Marienburg		
DI	28.03.1837		AdK	23058
	Auber	Der Maskenball		
	Abonnement No. 71			

DO 30.03.1837 AdK 23059

Breitenstein
Weygl

Der Kapellmeister von Venedig
Das Dorf im Gebirge

SO 02.04.1837 AdK 23060

C. Töpfer
C. von Holtei

Der Pariser Taugenichts
Die Wiener in Berlin

Abonnement No. 72

DI 04.04.1837 AdK 23061

[Carl Maria von Weber]
Marsano
[Vincenzo Bellini]

Der Freischütz (1. Akt)
Die Helden
Romeo und Julie

Abonnement No. 73

DO 06.04.1837 AdK 23062

Rossini

Othello, der Mohr von Venedig

SA 08.04.1837 AdK 23063

C. M. von Weber

Der Freischütz

SO 09.04.1837 AdK 23064

Franz von Hollbein nach Heinrich von Kleist

Das Käthchen von Heilbronn; nebst einem Vorspiel "Das Vehmgericht"

Abonnement No. 74

MO 10.04.1837 AdK 23065

A. Cosmar
Angely

Die Liebe im Eckhause
Zephyr und Flora, oder: Der Maskenball in Schöppenstädt
Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter

DO 13.04.1837 AdK 23066

Auber

Die Stumme von Portici

Abonnement No. 75

FR 14.04.1837 AdK 23067

Auber

Die Stumme von Portici

SA 15.04.1837 AdK 23068

Frau von Weißenthurn

Das letzte Mittel

SO 16.04.1837 AdK 23069

Auber

Die Stumme von Portici

MO 17.04.1837 AdK 23070

Carl August West nach Don Augustin Moretto

Donna Diana, oder: Stolz und Liebe

DO 20.04.1837 AdK 23071

Auber

Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina

FR	21.04.1837		AdK	23072
	Ernst von Houwald	Das Bild		
SO	23.04.1837		AdK	23073
	Herold	Zampa, oder: Die Marmorbraut		
DI	25.04.1837		AdK	23074
	Collin	Essex		
Abonnement No. 75				
MI	26.04.1837		AdK	23075
	Herold	Zampa, oder: Die Marmorbraut		
DO	27.04.1837		AdK	23076
	Deinhardstein	Das diamantne Kreuz		
	Lotz	Nach Sonnenuntergang		
	Herzenskron	Der Bräutigam ohne Braut		
Abonnement No. 76				
FR	28.04.1837		AdK	23077
	Boyeldieu	Die weiße Dame		
SO	30.04.1837		AdK	23078
	Auber	Die Stumme von Portici		
MO	01.05.1837		AdK	23079
	A. E. Wollheim nach Alexander Dumas	Kean, oder: Leidenschaft und Genie		
MI	03.05.1837		AdK	23080
	A. E. Wollheim nach Alexander Dumas	Kean, oder: Leidenschaft und Genie		
Abonnement No. 77				
DO	04.05.1837		AdK	23081
	Rossini	Othello, der Mohr von Venedig		
SA	06.05.1837		AdK	23082
	d'Alayrac	Die Räuberherberge im Walde, oder: Zwei Worte		
	Mehul	Je toller, je besser, oder: Die beiden Füchse		
SO	07.05.1837		AdK	23083
	Carl Maria von Weber	Oberon, König der Elfen		
Abonnement No. 78				
DI	09.05.1837		AdK	23084
	C. Töpfer	Der Pariser Taugenichts		
	Angely	Zephyr und Flora, oder: Der Maskenball zu Schöppenstädt		
Abonnement No. 79				

FR	12.05.1837	AdK	23085
Boyeldieu		Johann von Paris	
Abonnement No. 80			
DI	16.05.1837	AdK	23086
Halévy		Die Jüdin	
MO	29.05.1837	AdK	23087
Auber		Der Liebestrank	
Georg Harrys B. A. Herrmann		AdK	23147
		Das goldene Kreuz Das Schreckensgewebe	
FR	02.06.1837	AdK	23088
nach Goldoni B. A. Herrmann		Mirandolina Das Schreckensgewebe	
FR	23.06.1837	AdK	23149
---		Theater-Anzeige [Gastspiele Hr. u. Mad. Pollert, Dem. Weißbach]	
SO	25.06.1837	AdK	23089
Holbein		Das Alpenröslein, Das Patent, und der Shawl	
MO	26.06.1837	AdK	23090
V. Bellini		Romeo und Julie	
DI	27.06.1837	AdK	23091
E. Raupach		Corona von Saluzzo	
MI	28.06.1837	AdK	23092
C. M. von Weber		Der Freischütz	
DO	29.06.1837	AdK	23093
Auber		Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina	
MO	03.07.1837	AdK	23094
W. Mozart		Die Hochzeit des Figaro	
DI	04.07.1837	AdK	23095
Charlotte Birch-Pfeiffer		Johannes Guttenberg	
DO	06.07.1837	AdK	23096
J. Meyer-Beer		Robert der Teufel	
DI	11.07.1837	AdK	23097
Auber		Der Maskenball	
DO	13.07.1837	AdK	23098
Rossini		Der Barbier von Sevilla, oder: Die unnütze Vorsicht	

FR	14.07.1837	AdK	23146
Victor Hugo; M. Tenelli (Ü)		Maria Tudor	
[Datum zerstört (nur Wochentag und Jahr erhalten) - rekonstruiert: Hinweis auf Gastspiel Hr. Kunst wie am Vortag]			
MO	17.07.1837	AdK	23099
W. Mozart		Don Juan, oder: Der steinerne Gast	
DO	20.07.1837	AdK	23100
C. Blum		Die Herrin von der Else	
FR	21.07.1837	AdK	23101
Herold		Zampa, oder: Die Marmorbraut	
DI	25.07.1837	AdK	23102
Rossini		Der Barbier von Sevilla, oder: Die unnütze Vorsicht	
FR	28.07.1837	AdK	23103
Auber		Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina	
[auch Hinweis:] Gastspiel der Königl. Hofschauspielerin Mad. Crelinger und deren beider Töchter, Dem. Bertha und Clara Stich - ab 20.9.			
DI	01.08.1837	AdK	23104
L. Angely nach Melesville		Sie ist wahnsinnig!	
L. Angely nach Kotzebue		Die Braut aus Pommern	
SA	09.09.1837	AdK	23105
C. Töpfer		Der Pariser Taugenichts	
SO	10.09.1837	AdK	23106
Charlotte Birch-Pfeiffer		Der jüngere Sohn	
Charlotte Birch-Pfeiffer		Hinko, der Stadtschultheißen-Sohn von Nürnberg, oder: Der König und der Freiknecht	
MO	11.09.1837	AdK	23107
B. A. Herrmann		Das Schreckensgewebe	
---		Concert des Rabbi Jankel Eben auf der Holz- und Stroharmonica	
---		Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter	
DI	12.09.1837	AdK	23108
Ch. Birch-Pfeiffer nach V. Hugo		Der Glöckner von Notre Dame	
DO	14.09.1837	AdK	23109
V. Bellini		Romeo und Julie	
FR	15.09.1837	AdK	23110
A. E. Wollheim nach Alexander Dumas		Kean, oder: Leidenschaft und Genie	
SO	17.09.1837	AdK	23111
W. A. Mozart		Die Zauberflöte	

DI	19.09.1837		AdK	23112
	Franz von Holbein			Das Turnier zu Kronstein, oder: Die drei Wahrzeichen
DO	21.09.1837		AdK	23113
	C. M. von Weber			Der Freischütz
SO	24.09.1837		AdK	23114
	Vogel nach E. T. A. Hoffmann			Das Majorat von Rossitten
MO	25.09.1837		AdK	23115
	---			Theater-Anzeige [Gastspiel von Mad. Crelinger beginnt erst am 6.10.]
DI	26.09.1837		AdK	23116
	C. Töpfer Genée; Kugler			Ein Pagenstückchen Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt
DI	26.09.1837		AdK	23148
	---			Theater-Anzeige [C. Töpfer: Ein Pagenstückchen; Genée; Kugler: Das Königreich der Weiber, oder: Die verkehrte Welt (Benefiz Heinrich Heitmüller), 26.9.]
[Anzeige einer Benefizveranstaltung am 26.9. - Heinrich Heitmüller]				
FR	29.09.1837		AdK	23117
	Winter			Das unterbrochene Opferfest
MO	02.10.1837		AdK	23118
	W. Finke --- Schenk			Der Leibjäger Mimisch-plastische Darstellung in zwei Bildern Der Dorfbarbier
MI	04.10.1837		AdK	23119
	Friedrich Halm			Griseldis
FR	06.10.1837		AdK	23120
	Ephraim Lessing			Emilia Galotti
SO	08.10.1837		AdK	23121
	Franz von Holbein nach Heinrich von Kleist			Das Käthchen von Heilbronn; nebst einem Vorspiel "Das Vehmgericht"
MO	09.10.1837		AdK	23122
	Franz Grillparzer			Sappho
DI	10.10.1837		AdK	23123
	Winter			Das unterbrochene Opferfest
MI	11.10.1837		AdK	23124
	[Amalie von Sachsen]			Die Fürstenbraut

DO	12.10.1837	Charlotte Birch-Pfeiffer	Die Günstlinge	AdK	23125
FR	13.10.1837	Bauernfeld Elsholz Carl Blum nach Albert Nota	Das Tagebuch Komm her! Ich bleibe ledig!	AdK	23126
SO	15.10.1837	Boyeldieu	Das kleine Rothkäppchen	AdK	23127
MO	16.10.1837	Friedrich von Schiller	Kabale und Liebe	AdK	23128
MI	18.10.1837	nach Scribe Adalbert vom Thale	Ewig! Der Hagelschlag	AdK	23129
DO	19.10.1837	Franz Kratter	Das Mädchen von Marienburg	AdK	23130
FR	20.10.1837	W. Shakespeare; W. Schlegel (Ü), L. Tieck	Romeo und Julia	AdK	23131
SO	22.10.1837	Scribe C. Blum	Eine Hütte und sein Herz! Mary, Max und Michel	AdK	23132
MO	23.10.1837	Friedrich von Schiller	Die Jungfrau von Orleans	AdK	23133
MI	25.10.1837	Carl August West nach Don Augustin Moretto	Donna Diana, oder: Stolz und Liebe	AdK	23134
DO	26.10.1837	E. Raupach	Kaiser Heinrich der Sechste	AdK	23135
FR	27.10.1837	August Wilhelm Iffland	Elise von Valberg	AdK	23136
SO	29.10.1837	Friedrich von Schiller	Don Karlos, Infant von Spanien	AdK	23137
MO	30.10.1837	E. Raupach	König Konradin	AdK	23138
MI	01.11.1837	Schiller	Die Braut von Messina, oder: Die feindlichen Brüder	AdK	23139

MI	29.11.1837	AdK	23140
	C. Pulvermacher Bellini [Constantin Holland]		Ein Tag in Salzbrunn oder List um List Romeo und Julie (Große Scene und Arie) Der Liebe Zwist, der Liebe Frieden
SO	03.12.1837	AdK	23141
	--- [Giovanni Paisiello] [Constantin Holland]		Der Director und die Sängerin Doriflea (Scenen aus der Oper "Die schöne Müllerin") Der Liebe Zwist, der Liebe Frieden
FR	08.12.1837	AdK	23142
	---		Musikalisch-deklamatorische Vorstellung
	Mad. Emilie Pohlmann-Kreßner - Das Orchester dirigiert Hr. Musik-Direktor Sobolewsky		
SO	10.12.1837	AdK	23143
	---		Zweite und letzte musikalisch-deklamatorische Vorstellung
	Mad. Emilie Pohlmann-Kreßner - Das Orchester dirigiert Hr. Musik-Direktor Sobolewsky		
SO	17.12.1837	AdK	23144
	---		Der Journalist zu Krähwinkel
	C. Blum		Der Gruss an die Schweiz
	---		Die glückliche Täuschung
	W. von Kesteloott		Im Brillant-Goldregen u. bengal. Feuer der Abschied von Königsberg
DO	21.12.1837	AdK	23145
	---		Theater- und Abonnements-Anzeige