



MI	01.09.1852	Stadttheater	AdK	34001	---	Theater-Anzeige [Wiederbeginn der Vorstellungen nach Umbau am 19.9.]
DO	16.09.1852	Stadttheater	AdK	34276	---	Königsberger Stadttheater [Bauarbeiten verzögern sich; Wiedereröffnung später] Die Direction
MI	22.09.1852	Stadttheater	AdK	34004	---	Theater-Anzeige [Wiederbeginn der Vorstellungen nach Umbau am 26.9.]
FR	24.09.1852	Stadttheater	AdK	34002	---	Theater-Anzeige [Wiederbeginn der Vorstellungen nach Umbau am 26.9.; Vorschau auf 27. u. 28.9.]
SO	26.09.1852	Stadttheater	AdK	34003	Carl Claus Charlotte Birch-Pfeiffer	Prolog (gesprochen von Fräulein Ida Claus) Ein Ring, oder: Ludwig XV. und sein Hof Zur Eröffnung des neu dekorirten Schauspielhauses
MO	27.09.1852	Stadttheater	AdK	34005	Scribe; Olfers (Ü) Kotzebue	Frauenkampf Der gerade Weg der beste
DI	28.09.1852	Stadttheater	AdK	34006	Cosmar nach Scribe	Das Glas Wasser, oder: Ursache und Wirkungen
MI	29.09.1852	Stadttheater	AdK	34278	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt am 29.9. geschlossen; Vorschau auf 30.9.]
DO	30.09.1852	Stadttheater	AdK	34007	Charlotte Birch-Pfeiffer	Mutter und Sohn
FR	01.10.1852	Stadttheater	AdK	34008	F. W. Hackländer	Magnetische Kuren
SA	02.10.1852	Stadttheater	AdK	34267	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt am 2.10. geschlossen; Vorschau auf 3. u. 4.10.]
SO	03.10.1852	Stadttheater	AdK	34009	Koch R. Benedix	Der Militairbefehl Das bemooste Haupt, oder: Der lange Israel
MO	04.10.1852	Stadttheater	AdK	34010	Charlotte Birch-Pfeiffer	Ein Ring, oder: Ludwig XV. und sein Hof

DI	05.10.1852	Stadttheater	AdK	34011
	Carl Gutzkow			Uriel Akosta
MI	06.10.1852	Stadttheater	AdK	34265
	---			Theater-Anzeige [Bühne bleibt am 6.10. geschlossen; Vorschau auf 7. u. 8.10.]
DO	07.10.1852	Stadttheater	AdK	34012
	Bahn F. W. Hackländer			Buch III., Cap. I. Magnetische Kuren
FR	08.10.1852	Stadttheater	AdK	34013
	Charlotte Birch-Pfeiffer			Dorf und Stadt
SA	09.10.1852	Stadttheater	AdK	34264
	---			Theater-Anzeige [Bühne bleibt am 9.10. geschlossen; Vorschau auf 10. u. 11.10.]
SO	10.10.1852	Stadttheater	AdK	34014
	Alexander Elz Dr. Töpfer			Müller und Miller Carl XII. auf seiner Heimkehr
MO	11.10.1852	Stadttheater	AdK	34015
	Bahn R. Benedix			Buch III., Cap. I. Der Ruf
DI	12.10.1852	Stadttheater	AdK	34016
	F. W. Hackländer A. Baumann			Magnetische Kuren Das Versprechen hinterm Heerd
MI	13.10.1852	Stadttheater	AdK	34269
	---			Theater-Anzeige [Bühne bleibt am 13.10. geschlossen; Vorschau auf 14. u. 15.10.]
DO	14.10.1852	Stadttheater	AdK	34017
	A. W. Iffland			Dienstplicht
FR	15.10.1852	Stadttheater	AdK	34018
	C. M. von Weber O. R. Kreuzberger Koch Charlotte Birch-Pfeiffer			Jubel-Ouverture Fest-Rede (gesprochen von Herrn Regisseur Reinhardt) Der Militair-Befehl Wie man Häuser baut
	Zur Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Königs			
SA	16.10.1852	Stadttheater	AdK	34268
	---			Theater-Anzeige [Bühne bleibt am 16.10. geschlossen; Vorschau auf 17.10.]
SO	17.10.1852	Stadttheater	AdK	34019
	F. W. Ziegler Pillnitz			Temperamente Rataplan, der kleine Tambour

MO	18.10.1852	Stadttheater	AdK	34020	Dr. Töpfer A. Baumann	Carl XII. auf seiner Heimkehr Das Versprechen hinterm Heerd
DI	19.10.1852	Stadttheater	AdK	34021	A. W. Iffland	Dienstpflcht
MI	20.10.1852	Stadttheater	AdK	34266	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt am 20.10. geschlossen; Vorschau auf 21. u. 22.10.]
DO	21.10.1852	Stadttheater	AdK	34022	Scribe und Legouv�; Dr. Ebeling, P. S. Reinhardt (�)	Die Erzählungen der Königin von Navarra, oder: Revanche für Pavia
FR	22.10.1852	Stadttheater	AdK	34023	E. Lessing ---	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück Grosses Concert
SA	23.10.1852	Stadttheater	AdK	34259	---	Theater-Anzeige [Bühne bleibt am 23.10. geschlossen; Vorschau auf 24. u. 25.10.]
SO	24.10.1852	Stadttheater	AdK	34024	Reinhardt Dittersdorf	Die alten Sünden, oder: Obrigkeit und Tänzerin Der Doktor und der Apotheker
MO	25.10.1852	Stadttheater	AdK	34025	F. W. Ziegler L. Schneider	Die vier Temperamente Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter
DI	26.10.1852	Stadttheater	AdK	34026	Vincenz Bellini	Romeo und Julie
MI	27.10.1852	Stadttheater	AdK	34027	[Bayard]; [F.] Heine [�] ---	Richelieu's erster Waffengang Erstes großes Concert unter Leitung des Musikdirektors Herrn Josef Gungl
DO	28.10.1852	Stadttheater	AdK	34028	Friedrich Ludwig Schröder Roderich Benedix	Der vernünftige Narr, oder: Keiner versteht den Andern Das Lügen, oder: Der Erlenhof
FR	29.10.1852	Stadttheater	AdK	34029	J. Verdi ---	Nebukadnezar, König von Assyrien Ein großes Tanzdivertissement
SA	30.10.1852	Stadttheater	AdK	34030	F. W. Hackländer ---	Magnetische Kuren Zweites und letztes Concert unter Leitung des Musikdirektors Herrn Josef Gung'l

SO	31.10.1852	Stadttheater	AdK	34031	C. M. von Weber St. Leon; Pagni	Der Freischütz Die Marketenderin und der Postillon
MO	01.11.1852	Stadttheater	AdK	34032	Charles l'Egru --- L. Schneider	Personal-Akten Drittes und unbedingt letztes Concert unter Leitung des Musikdirektors Herrn Josef Gung'l Wohlgemuth
auch: Theater-Anzeige (u.a. Eröffnung des kleinen Saaltheaters im November)						
DI	02.11.1852	Stadttheater	AdK	34033	[Moritz Preusse nach Dumanoir] Roderich Benedix	Eine Ohrfeige um jeden Preis Das Lügen, oder: Der Erlenhof
auch: Theater-Anzeige (u.a. Eröffnung des kleinen Saaltheaters im November)						
MI	03.11.1852	Stadttheater	AdK	34034	J. Verdi St. Leon; Pagni	Nebukadnezar, König von Assyrien Die Marketenderin und der Postillon
DO	04.11.1852	Stadttheater	AdK	34035	Eduard Jerrmann nach Emil Augier	Diana von Mirmanda
FR	05.11.1852	Stadttheater	AdK	34036	J. Verdi ---	Nebukadnezar, König von Assyrien Solotanz
SA	06.11.1852	Stadttheater	AdK	34037	William Shakespeare; August Wilhelm Schlegel (Ü)	Hamlet, Prinz von Dänemark
SO	07.11.1852	Stadttheater	AdK	34038	J. Miksch Rossini Reißinger	Der Ehestifter Der Barbier von Sevilla Ein unfreiwilliges Bad (Komisches Balletdivertissement)
MO	08.11.1852	Stadttheater	AdK	34039	C. A. Görner Roderich Benedix	Der schwarze Peter Das Lügen, oder: Der Erlenhof
DI	09.11.1852	Stadttheater	AdK	34040	Mozart	Don Juan, oder: Der steinerne Gast
MI	10.11.1852	Stadttheater	AdK	34041	Dr. Julius Heinsius F. v. Schiller	Prolog mit lebenden Bildern aus "Kabale und Liebe", "Fiesko" und "Die Räuber" Don Karlos, Infant von Spanien
Schillerfest. Zur Feier des Geburtstages Friedrich von Schillers						
DO	11.11.1852	Stadttheater	AdK	34042	Carl Gutzkow	Uriel Akosta

FR	12.11.1852	Stadttheater	AdK	34043	Solié --- Dittersdorf ---	Das Geheimniß Pas de deux serieux Der Doktor und der Apotheker Pas hongrois
SA	13.11.1852	Stadttheater	AdK	34044	Mozart Dr. Lua --- E. Jerrmann nach Augier	Ouverture zur Oper "Titus" Festrede (gesprochen von Fräul. Claus) Ausgewählte Musikstücke Diana von Mirmanda
Zur Feier des Geburtstages Ihrer Majestät der Königin						
SO	14.11.1852	Stadttheater	AdK	34045	Gräser --- R. Benedix --- --- Reißinger	Hempel, Krempel und Stempel Grand Pas de quatre Das Lügen, oder: Der Erlenhof Cracovienne La Manola Das Fest in Peking
MO	15.11.1852	Stadttheater	AdK	34046	M. G. Donizetti	Die Favoritin, oder: Das Kloster von St. Jakob di Compostella
DI	16.11.1852	Stadttheater	AdK	34047	Dr. Töpfer Dr. Töpfer	Nehmt ein Exempel dran! Rosenmüller und Finke, oder: Abgemacht!
MI	17.11.1852	Stadttheater	AdK	34048	Rossini --- --- --- Reißinger	Der Barbier von Sevilla Grand Pas de quatre Cracovienne La Manola Das Fest in Peking
DO	18.11.1852	Stadttheater	AdK	34049	Koch Roderich Benedix	Der Militairbefehl Das Lügen, oder: Der Erlenhof
FR	19.11.1852	Stadttheater	AdK	34050	M. G. Donizetti	Die Favoritin, oder: Das Kloster von St. Jakob di Compostella
SA	20.11.1852	Stadttheater	AdK	34051	Arresto	Die Soldaten
SO	21.11.1852	Stadttheater	AdK	34052	Mehul Meierbeer	Jakob und seine Söhne; oder: Joseph in Egypten Der Prophet (Vierter Akt)
MO	22.11.1852	Stadttheater	AdK	34053	Friedrich von Schiller	Don Karlos, Infant von Spanien

DI	23.11.1852	Stadttheater	AdK	34054	Boieldieu --- --- ---	Die weiße Dame Grand Pas de quatre Pas serieux Sicilienne
MI	24.11.1852	Stadttheater	AdK	34055	Roderich Benedix Pillnitz	Das Lügen, oder: Der Erlenhof Rataplan, der kleine Tambour
DO	25.11.1852	Stadttheater	AdK	34056	M. G. Donizetti	Die Favoritin, oder: Das Kloster von St. Jakob di Compostella
FR	26.11.1852	Stadttheater	AdK	34057	Arresto Gräser	Die Soldaten Hempel, Krempel und Strepel
SA	27.11.1852	Stadttheater	AdK	34058	Göthe Mehul	Die Geschwister Jakob und seine Söhne; oder: Joseph in Egypten
SO	28.11.1852	Stadttheater	AdK	34059	E. Raupach Dittersdorf	Laßt die Todten ruhen Das rothe Käppchen
MO	29.11.1852	Stadttheater	AdK	34060	C. M. von Weber ---	Preciosa Erstes Concert von den Tyroler Nationalsängern drei Gebrüder Meister, Oettel und Holzeisen
DI	30.11.1852	Stadttheater	AdK	34061	Boieldieu Meierbeer	Die weiße Dame Der Prophet (Vierter Akt)
MI	01.12.1852	Stadttheater	AdK	34062	--- Kotzebue Albert Grisar	Müller und Schulze bei Carl George Bethmann Graf Benjowski, oder: Die Verschwörung von Kamtschatka Gute Nacht, Herr Pantalon
DO	02.12.1852	Stadttheater	AdK	34063	Dittersdorf ---	Das rothe Käppchen Zweites Concert von den Tyroler Nationalsängern drei Gebrüder Meister, Oettel und Holzeisen
FR	03.12.1852	Stadttheater	AdK	34064	J. Miksch R. Benedix	Der Ehestifter Das Lügen, oder: Der Erlenhof
SA	04.12.1852	Stadttheater	AdK	34065	F. v. Schiller	Die Braut von Messina, oder: Die feindlichen Brüder
Benefize zum Besten des Denkmals für Immanuel Kant						

SO	05.12.1852	Stadttheater	AdK	34066	
	Schall Auber ---				Trau, schau, wem? Der Maurer und der Schlosser Drittes und vorletztes Concert von den Tyroler Nationalsängern drei Gebrüder Meister, Oettel und Holzeisen
MO	06.12.1852	Stadttheater	AdK	34067	
	C. v. Holtei ---				Lenore Letztes Concert von den Tyroler Nationalsängern drei Gebrüder Meister, Oettel und Holzeisen
DI	07.12.1852	Stadttheater	AdK	34068	
	M. G. Donizetti				Die Favoritin, oder: Das Kloster von St. Jakob di Compostella
MI	08.12.1852	Stadttheater	AdK	34069	
	Alexander Elz R. Benedix				Müller und Miller Das Gefängniß
DO	09.12.1852	Stadttheater	AdK	34070	
	M. G. Donizetti				Die Favoritin, oder: Das Kloster von St. Jakob di Compostella
FR	10.12.1852	Stadttheater	AdK	34071	
	F. W. Hackländer Dittersdorf				Magnetische Kuren Der Doktor und der Apotheker
SA	11.12.1852	Stadttheater	AdK	34072	
	Schall C. M. von Weber				Trau, schau, wem? Preciosa
SO	12.12.1852	Stadttheater	AdK	34073	
	H. Börnstein Albert Grisar Reißinger				Mein Mann geht aus Gute Nacht, Herr Pantalon Die Bärenjagd (Ungarisches Nationalballet)
MO	13.12.1852	Stadttheater	AdK	34074	
	C. M. von Weber				Der Freischütz
DI	14.12.1852	Stadttheater	AdK	34075	
	C. v. Holtei Gräser				Lenore Hempel, Krempel und Stempel
MI	15.12.1852	Stadttheater	AdK	34076	
	--- Cimarosa W. Kläger				Das Sängerfest, oder: Die Pregelnixe (Benefiz-Scherz) Die heimliche Ehe Vor Taschendieben wird gewarnt
DO	16.12.1852	Stadttheater	AdK	34077	1
	R. Benedix Albert Grisar				Das Lügen, oder: Der Erlenhof Gute Nacht, Herr Pantalon
DO	16.12.1852	Saaltheater im Stadttheater	AdK	34077	2
	---				Theater-Anzeige [Eröffnung des Saaltheaters am 19.12.]

FR	17.12.1852	Stadttheater	AdK	34078	1
	Vincenz Bellini Reißinger			Romeo und Julie Die Bärenjagd (Ungarisches Nationalballet)	
FR	17.12.1852	Saaltheater im Stadttheater	AdK	34078	2
	---			Theater-Anzeige [Eröffnung des Saaltheaters am 19.12.]	
SA	18.12.1852	Stadttheater	AdK	34079	
	Friedrich von Schiller			Kabale und Liebe	
SO	19.12.1852	Stadttheater	AdK	34080	1
	Herold ---			Zampa, oder: Die Marmorbraut Ein großes Tanzdivertissement	
SO	19.12.1852	Saaltheater im Stadttheater	AdK	34080	2
	O. R. Kreuzberger Müllner Ed. Brinck			Prolog Die Vertrauten Nur keinen Reichen	
MO	20.12.1852	Stadttheater	AdK	34081	
	Charlotte Birch-Pfeiffer W. Kläger			Dorf und Stadt Vor Taschendieben wird gewarnt	
DI	21.12.1852	Stadttheater	AdK	34082	
	Hesse Cimarosa			Weihnachten Die heimliche Ehe	
	auch: Theater-Anzeige (Dutzendbillets)				
MI	22.12.1852	Stadttheater	AdK	34083	
	Roderich Benedix --- Gräser ---			Das Lügen, oder: Der Erlenhof Mazurka Hempel, Krempel und Stempel Grand Pas de deux	
DO	23.12.1852	Stadttheater	AdK	34084	
	Auber ---			Der Maurer und der Schlosser Erste Gastvorstellung des Mr. Henry Connor aus London	
FR	24.12.1852	Stadttheater	AdK	34085	
	---			Theater-Anzeige [Theater bleibt 24.12. geschlossen; Vorschau auf 25. u. 26.12]	
SA	25.12.1852	Stadttheater	AdK	34086	1
	Nicolo Isouard Reißinger			Aschenbrödel, oder: Die Zauberrose Die Bärenjagd (Ungarisches Nationalballet)	
SA	25.12.1852	Saaltheater im Stadttheater	AdK	34086	2
	Kotzebue Alexander Elz			Die Stricknadeln Er ist nicht eifersüchtig	
SO	26.12.1852	Stadttheater	AdK	34087	1
	J. Krüger; E. Stiegmann ---			König Wein, oder: Rheinwein, Champagner, Tokaier, Portwein Zweite Gastvorstellung des Mr. Henry Connor aus London	

SO	26.12.1852	Saaltheater im Stadttheater	AdK	34087	2
	Cimarosa				Die heimliche Ehe
MO	27.12.1852	Stadttheater	AdK	34088	
	J. Krüger; E. Stiegmann ---				König Wein, oder: Rheinwein, Champagner, Tokaier, Portwein Dritte Gastvorstellung des Mr. Henry Connor aus London
DI	28.12.1852	Stadttheater	AdK	34089	1
	F. v. Schiller				Die Jungfrau von Orleans
DI	28.12.1852	Saaltheater im Stadttheater	AdK	34089	2
	C. M. von Weber ---				Der Freischütz (Zweiter Akt) Erstes großes Concert des Violin-Virtuosen Herrn Léonard
MI	29.12.1852	Stadttheater	AdK	34090	
	Herold Reißinger				Zampa, oder: Die Marmorbraut Die Bärenjagd (Ungarisches Nationalballet)
MI	29.12.1852	Saaltheater im Stadttheater	AdK	34263	
	---				Theater-Anzeige [Vorschau auf 30.12. - Saaltheater]
DO	30.12.1852	Stadttheater	AdK	34091	1
	F. W. Ziegler ---				Die vier Temperamente Vierte und vorletzte Gastvorstellung des Mr. Henry Connor aus London
DO	30.12.1852	Saaltheater im Stadttheater	AdK	34091	2
	Solié ---				Das Geheimniß Zweites großes Concert des Violin-Virtuosen Herrn Léonard