



Akademie der Künste Berlin - Theaterzettel Königsberg
1872
Vereinigte Theater in Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff
Stadttheater - Wilhelmtheater

MO	01.01.1872	Stadttheater	AdK	51122	1	H. Sieber W. A. Mozart --- --- ---	Zum neuen Jahr! Musikalischer Neujahrsscherz Don Juan, oder: Der steinerne Gast Venusreigenwalzer Steyrischer Nationaltanz Pas de Valse
MO	01.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51122	2	G. v. Moser Julius Rosen I, II: Zum ersten Male	Die Gouvernante Ein Teufel
DI	02.01.1872	Stadttheater	AdK	51198	1	G. zu Puttlitz Julius Rosen G. v. Moser	Liebe im Arrest Ein Teufel Die Gouvernante
DI	02.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51198	2	E. Pohl; Conradi J. Nestroy; J. Müller II: Neu einstudiert	Eine verfolgte Unschuld Lumpacivagabundus, oder: Das liederliche Kleeblatt
MI	03.01.1872	Stadttheater	AdK	51227		C. M. v. Weber	Oberon, König der Elfen
DO	04.01.1872	Stadttheater	AdK	51048		G. von Moser Julius Rosen	Eine Frau, die in Paris war Ein Teufel
FR	05.01.1872	Stadttheater	AdK	51013		Auber Suppé	Des Teufels Antheil Leichte Kavallerie
SA	06.01.1872	Stadttheater	AdK	51226		Julius Rosen L. Angely	Ein Teufel Von Sieben die Häßlichste
SO	07.01.1872	Stadttheater	AdK	51197	1	Nicolai Suppé	Die lustigen Weiber von Windsor Flotte Bursche
SO	07.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51197	2	C. A. Görner Ernst Wichert	Sperling und Sperber, oder: Der Sündenbock Ein Schritt vom Wege

MO	08.01.1872	Stadttheater	AdK	51021	
	G. v. Moser H. Salingré; Bial				Die Gouvernante Hoch hinaus!
DI	09.01.1872	Stadttheater	AdK	51194	1
	Auber				Die Stumme von Portici
DI	09.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51194	2
	Rudolph Kneisel G. von Moser				Die Tochter Belials Wie denken Sie über Rumänien?
MI	10.01.1872	Stadttheater	AdK	51024	
	G. von Moser Charlotte Birch-Pfeiffer				Herrn Kaudels Gardinenpredigten Die Grille
DO	11.01.1872	Stadttheater	AdK	51243	
	Richard Wagner				Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg
FR	12.01.1872	Stadttheater	AdK	51090	
	G. v. Moser Julius Rosen C. A. Görner				Die Gouvernante Ein Teufel Aufgeschoben ist nicht aufgehoben
SA	13.01.1872	Stadttheater	AdK	51002	
	Offenbach Boieldieu				Fritzchen und Lieschen Die weiße Dame
SO	14.01.1872	Stadttheater	AdK	51140	1
	Conradin Herold				Liebchen auf dem Dache Zampa, oder: Die Marmorbraut
SO	14.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51140	2
	Bauernfeld Julius Rosen				Auf dem Wiener Kongreß, oder: Der kategorische Imperativ Ein Teufel
MO	15.01.1872	Stadttheater	AdK	51244	
	Göthe; Felix Mendelssohn-Bartholdy; Louis Nötel (Einr) Dr. J. B. von Schweitzer				Die erste Walpurgisnacht Drei Staatsverbrecher
	I, II: Zum ersten Male				
DI	16.01.1872	Stadttheater	AdK	51142	1
	C. M. v. Weber				Oberon, König der Elfen
DI	16.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51142	2
	G. v. Moser Julius Rosen R. Benedix				Die Gouvernante Ein Teufel Der geheimnißvolle Brief

MI	17.01.1872	Stadttheater	AdK	51010	
	Dr. J. B. von Schweitzer Janson; Conradi			Drei Staatsverbrecher Rübezahl der Berggeist	
DO	18.01.1872	Stadttheater	AdK	51213	
	C. M. von Weber Emil Pohl Auber			Fest-Ouverture Wir Barbaren (Letzter Akt) Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina	
Zur Feier des Jahrestages der Uebertragung der Deutschen Kaiserwürde an unser Herrscherhaus					
FR	19.01.1872	Stadttheater	AdK	51025	
	Adolf Wilbrand L. Schneider			Graf von Hammerstein, oder: Menschenrecht und Priesterthum Der Kapellmeister von Venedig	
SA	20.01.1872	Stadttheater	AdK	51017	
	E. Pohl; Conradi C. M. von Weber			Eine verfolgte Unschuld Der Freischütz	
SO	21.01.1872	Stadttheater	AdK	51129	1
	Offenbach Auber			Die Hanne weint, der Hans lacht Die Krondiamanten	
II: Neu einstudirt					
SO	21.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51129	2
	Cosmar Dr. J. B. von Schweitzer			Die Liebe im Eckhause Drei Staatsverbrecher	
I: Neu einstudirt					
MO	22.01.1872	Stadttheater	AdK	51216	
	Max Bauermeister Franz Treller			Bei Bismarck Jugendsünden	
I, II: Zum ersten Male					
DI	23.01.1872	Stadttheater	AdK	51152	1
	Halevy			Die Jüdin	
DI	23.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51152	2
	G. von Moser Ernst Wichert			Wie denken Sie über Rumänien? Ein Schritt vom Wege	
MI	24.01.1872	Stadttheater	AdK	51101	
	Max Bauermeister Franz Treller			Bei Bismarck Jugendsünden	
DO	25.01.1872	Stadttheater	AdK	51237	
	Meyerbeer			Die Afrikanerin	

FR	26.01.1872	Stadttheater	AdK	51087	
	Max Bauermeister				Bei Bismarck
	---				The Gay Mabilie
	Franz Treller				Jugendsünden
	---				Moet and Chandon
SA	27.01.1872	Stadttheater	AdK	51114	
	Henrion; Offenbach				Fritzchen und Lieschen
	---				The Gay Mabilie
	Auber				Die Krondiamanten
	---				Moet and Chandon
SO	28.01.1872	Stadttheater	AdK	51125	1
	Meyerbeer				Die Afrikanerin
SO	28.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51125	2
	Franz Ewald				Fehlgeschossen
	J. Krüger				Der Jesuit und sein Zögling
	Max Bauermeister				Bei Bismarck
MO	29.01.1872	Stadttheater	AdK	51236	
	Franz Ewald				Fehlgeschossen!
	Franz Treller				Jugendsünden
DI	30.01.1872	Stadttheater	AdK	51053	
	Offenbach				Hanni weint, Hans lacht
	Auber				Die Krondiamanten
MI	31.01.1872	Stadttheater	AdK	51136	1
	Meyerbeer				Die Afrikanerin
MI	31.01.1872	Wilhelmtheater	AdK	51136	2
	Carl Sontag				Frauenemancipation
	Julius Rosen				Ein Teufel
	Max Bauermeister				Bei Bismarck
Nach I, II, III: Vorträge auf dem Piano von der kleinen fünfjährigen Selma Retty					
DO	01.02.1872	Stadttheater	AdK	51088	
	Cosmar				Die Liebe im Eckhause
	J. Krüger				Der Jesuit und sein Zögling
FR	02.02.1872	Stadttheater	AdK	51006	
	Meyerbeer				Die Afrikanerin
SA	03.02.1872	Stadttheater	AdK	51065	
	Franz Ewald				Fehlgeschossen
	Guido Waldmann				Auf der Höhe
I: Zum ersten Male					

SO	04.02.1872	Stadttheater	AdK	51135	1
	Flotow				Martha, oder: Der Markt zu Richmond
	---				Großes Balletdivertissement
	Carl Juin; G. von Zaitz				Fitzliputzli
SO	04.02.1872	Wilhelmtheater	AdK	51135	2
	Franz Treller				Jugendsünden
	G. von Moser				Hypothekennoth
	II: Zum ersten Male				
MO	05.02.1872	Stadttheater	AdK	51253	
	G. von Moser				Hypothekennoth
	Guido Waldmann				Auf der Höhe
DI	06.02.1872	Stadttheater	AdK	51042	
	Richard Wagner				Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg
MI	07.02.1872	Stadttheater	AdK	51201	1
	Auber				Die Krondiamanten
	---				Großes Balletdivertissement
	L. Schneider				Der Kapellmeister von Venedig
MI	07.02.1872	Wilhelmtheater	AdK	51201	2
	Guido Waldmann				Auf der Höhe
DO	08.02.1872	Stadttheater	AdK	51012	
	G. von Moser				Hypothekennoth
	Franz Treller				Jugendsünden
FR	09.02.1872	Stadttheater	AdK	51224	
	Offenbach				Die Banditen
	Zum ersten Male				
SA	10.02.1872	Stadttheater	AdK	51049	
	Meyerbeer				Die Afrikanerin
SO	11.02.1872	Stadttheater	AdK	51200	1
	Offenbach				Die Banditen
SO	11.02.1872	Wilhelmtheater	AdK	51200	2
	Bauernfeld				Die Bekenntnisse
	J. von Plötz				Der verwunschene Prinz
	I, II: Neu einstudirt				
MO	12.02.1872	Stadttheater	AdK	51019	
	Max Bauermeister				Bei Bismarck
	C. M. von Weber				Oberon, König der Elfen

DI	13.02.1872	Stadttheater	AdK	51018	
	E. Pohl; Conradi Offenbach				Eine verfolgte Unschuld Die Banditen
MI	14.02.1872	Stadttheater	AdK	51202	1
	Auber				Die Stumme von Portici
MI	14.02.1872	Wilhelmtheater	AdK	51202	2
	Max Bauermeister Franz Treller				Bei Bismarck Jugendsünden
DO	15.02.1872	Stadttheater	AdK	51036	
	Bauernfeld J. von Plötz				Bürgerlich und romantisch Der verwunschene Prinz
FR	16.02.1872	Stadttheater	AdK	51223	
	Gounod Marschner				Faust und Margarethe (III. Akt) Hans Heiling
II: Neu einstudiert					
SA	17.02.1872	Stadttheater	AdK	51103	
	Nesmüller Offenbach				Die Zillerthaler Die Banditen
SO	18.02.1872	Stadttheater	AdK	51187	1
	Max Bauermeister Rudolph Kneisel Julius Rosen				Bei Bismarck Krieg den Frauen! Oder: Die Anti-Xantippe Schweigen ist Gold
I, III: Zum ersten Male					
SO	18.02.1872	Wilhelmtheater	AdK	51187	2
	Ch. Wages; Thomas Auber				's Lorle, oder: Ein Berliner im Schwarzwalde Die Krondiamanten
I: Neu einstudiert					
MO	19.02.1872	Stadttheater	AdK	51255	
	Julius Rosen Rudolph Kneisel Ch. Wages; Thomas				Schweigen ist Gold Krieg den Frauen! Oder: Die Anti-Xantippe 's Lorle, oder: Ein Berliner im Schwarzwalde
DI	20.02.1872	Stadttheater	AdK	51111	
	G. von Moser Marschner				Hypothekennoth Hans Heiling
MI	21.02.1872	Stadttheater	AdK	51123	1
	Otto Schöneberg Offenbach				Schau-Lieserl Die Banditen
I: Neu einstudiert					

MI	21.02.1872	Wilhelmtheater	AdK	51123	2
		Eduard Mauthner	Der Hofball		
		G. E. Lessing	Minna von Barnhelm, oder: Das Soldatenglück		
II: Neu einstudirt - Zum Besten des hiesigen Zweigvereins der Schillerstiftung					
DO	22.02.1872	Stadttheater	AdK	51108	
		Julius Rosen	Schweigen ist Gold		
		Rudolph Kneisel	Krieg den Frauen, oder: Die Anti-Xantippe		
		Otto Schöneberg	Schlau-Lieserl		
FR	23.02.1872	Stadttheater	AdK	51234	
		Auber	Maurer und Schlosser		
		Angely	14 Mädchen in Uniform		
I, II: Neu einstudirt					
SA	24.02.1872	Stadttheater	AdK	51054	
		Meyerbeer	Die Afrikanerin		
SO	25.02.1872	Stadttheater	AdK	51128	1
		Auber	Maurer und Schlosser		
		Angely	14 Mädchen in Uniform		
SO	25.02.1872	Wilhelmtheater	AdK	51128	2
		Hugo Müller	Im Wartesalon erster Klasse		
		R. Kneisel	Krieg den Frauen!, oder: Die Anti-Xantippe		
		Cosmar	Hammer & Comp.		
I: Neu einstudirt					
MO	26.02.1872	Stadttheater	AdK	51051	
		Offenbach	Die Banditen		
		Angely	14 Mädchen in Uniform		
DI	27.02.1872	Stadttheater	AdK	51214	
		Otto Girndt	In einem Garten vor dem Thor		
		Bauernfeld	Deutscher Landfrieden		
I, II: Zum ersten Male					
MI	28.02.1872	Stadttheater	AdK	51196	1
		Richard Wagner	Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg		
MI	28.02.1872	Wilhelmtheater	AdK	51196	2
		Förster	Die Ordre ist: Schnarchen		
		Rudolph Kneisel	Die Tochter Belials		
I: Neu einstudirt					
DO	29.02.1872	Stadttheater	AdK	51196	a R
		Otto Girndt	In einem Garten vor dem Thor		
		Bauernfeld	Deutscher Landfrieden		

FR	01.03.1872	Stadttheater	AdK	51091	
	Auber				Des Teufels Antheil
	---				La Gitana (spanischer Nationaltanz)
	---				La Cosmopolitana
	L. Schneider				Der Kapellmeister von Venedig
SA	02.03.1872	Stadttheater	AdK	51039	
	Bauernfeld				Deutscher Landfrieden
	R. Kneisel				Krieg den Frauen, oder: Die Anti-Xantippe
SO	03.03.1872	Stadttheater	AdK	51195	1
	Marschner				Hans Heiling
	---				Steirischer Tanz
	---				Pas de bouquet (Pas de deux)
	Friedrich; Stegmann				Guten Morgen, Herr Fischer!
SO	03.03.1872	Wilhelmtheater	AdK	51195	2
	C. A. Görner				Erziehung macht den Menschen
	G. von Moser				Hypothekennoth
	I: Neu einstudirt				
MO	04.03.1872	Stadttheater	AdK	51004	
	Julius Rosen				Ein Teufel
	Ernst Wichert				Ein Schritt vom Wege
DI	05.03.1872	Stadttheater	AdK	51057	
	Offenbach				Die schöne Helena
	Friedrich; Stegmann				Guten Morgen, Herr Fischer!
MI	06.03.1872	Stadttheater	AdK	51192	1
	Meyerbeer				Die Hugenotten, oder: Die Bartholomäusnacht
	Neu einstudirt				
MI	06.03.1872	Wilhelmtheater	AdK	51192	2
	Rudolph Kneisel				Krieg den Frauen, oder: Die Anti-Xantippe
	G. von Moser				Wie denken Sie über Rumänien?
DO	07.03.1872	Stadttheater	AdK	51229	
	C. M. von Weber				Preciosa
	Perrot; Pugni				Des Malers Traumbild
FR	08.03.1872	Stadttheater	AdK	51228	
	C. M. von Weber				Abu Hassan, oder: Die lebendig-todten Eheleute
	C. M. von Weber				Die Aufforderung zum Tanz
	C. M. von Weber				Der Freischütz
	Zur Erinnerung an C. M. von Weber und die hier vor 50 Jahren an diesem Tage erfolgte erste Aufführung der Oper "Freischütz"				
SA	09.03.1872	Stadttheater	AdK	51050	
	C. M. v. Weber				Preciosa
	Perrot; Pugni				Des Malers Traumbild

SO	10.03.1872	Stadttheater	AdK	51169	1
	Meyerbeer				Die Hugenotten, oder: Die Bartholomäusnacht
SO	10.03.1872	Wilhelmtheater	AdK	51169	2
	Rosen Roderich Benedix				Il baccio Die zärtlichen Verwandten
MO	11.03.1872	Stadttheater	AdK	51222	
	[F. L.] Schmidt Charlotte Birch-Pfeiffer				Der Mann im Feuer, oder: Der Bräutigam auf der Probe Rosa und Röschen
I: Vollständig neu einstudiert; II: Neu einstudiert					
DI	12.03.1872	Stadttheater	AdK	51056	
	Auber Perrot; Pugni				Maurer und Schlosser Des Malers Traumbild
MI	13.03.1872	Stadttheater	AdK	51028	
	Carl Blum Ernst Wichert				Des Goldschmieds Töchterlein Ein Schritt vom Wege
I: Neu einstudiert					
DO	14.03.1872	Stadttheater	AdK	51206	1
	C. M. v. Weber Perrot; Pugni				Der Freischütz Des Malers Traumbild
DO	14.03.1872	Wilhelmtheater	AdK	51206	2
	Ch. Birch-Pfeiffer Förster				Rosa und Röschen Die Ordre ist: Schnarchen
FR	15.03.1872	Stadttheater	AdK	51073	
	X. Y. Z. A. Bender; Conradi				Deutscher Krieg! Bismarckstraße 25
I, II: Zum ersten Male					
SA	16.03.1872	Stadttheater	AdK	51096	
	X. Y. Z. A. Bender; Conradi				Deutscher Krieg! Bismarckstraße 25
SO	17.03.1872	Stadttheater	AdK	51209	1
	Auber --- --- A. Bender; Conradi				Der schwarze Domino Mazurka La Seguidilla Bismarckstraße 25
I: Vollständig neu einstudiert					
SO	17.03.1872	Wilhelmtheater	AdK	51209	2
	[F. L.] Schmidt X. Y. Z.				Der Mann im Feuer, oder: Der Bräutigam auf der Probe Deutscher Krieg!

MO	18.03.1872	Stadttheater	AdK	51225	
	Fr. von Schiller				Die Räuber
DI	19.03.1872	Stadttheater	AdK	51210	1
	C. A. Görner Ernst Wichert				Aufgeschoben ist nicht aufgehoben Ein Schritt vom Wege
DI	19.03.1872	Wilhelmtheater	AdK	51210	2
	L. Schneider E. Jakobson; B. Röder A. Bender; Conradi Friedrich; Stegmann				Kurmärker und Pikarde Bei Wasser und Brod Bismarckstraße 25 Guten Morgen, Herr Fischer!
	Nach I, II, III: Gesangsvorträge				
MI	20.03.1872	Stadttheater	AdK	51094	
	Hugo Müller Feldmann Roderich Benedix				Onkel Moses Der Rechnungsrath und seine Töchter Der Phlegmatikus
DO	21.03.1872	Stadttheater	AdK	51086	
	Offenbach Rudolph Kneisel Janson; Conradi				Fritzchen und Lieschen Die Tochter Belials Rübezahl, der Berggeist
FR	22.03.1872	Stadttheater	AdK	51176	
	Fr. Tietz C. M. von Weber Fr. von Schiller nach Shakespeare				Festprolog (gesprochen von Herrn Nötel) Jubelouverture Macbeth
	III: Neu einstudirt - Zur Feier des Allerhöchsten Geburtstags Sr. Majestät des Kaisers und Königs				
SA	23.03.1872	Stadttheater	AdK	51106	
	Gounod				Faust und Margarethe
SO	24.03.1872	Stadttheater	AdK	51205	1
	G. von Moser A. E. Brachvogel				Hypothekennoth Narziss
	II: Neu einstudirt				
SO	24.03.1872	Wilhelmtheater	AdK	51205	2
	Rudolph Kneisel; Conradi --- Perrot; Pugini				Der Herr Stadtmusikus und seine Kapelle Cupid's Eyes, englisches Couplet Des Malers Traumbild
	I: Neu einstudirt				
MO	25.03.1872	Stadttheater	AdK	51190	
	Conradi C. M. von Weber				Die letzte Fahrt Preciosa
DI	26.03.1872	Stadttheater	AdK	51104	
	Angely nach Melesville Molière; Dingelstedt (Ü, Bearb)				Sie ist wahnsinnig Der Geizige

MI	27.03.1872	Stadttheater	AdK	51112	
	A. Bender; Conradi J. Verdi			Bismarckstraße 25 Der Troubadour	
DO	28.03.1872	Stadttheater	AdK	51109	
	Hugo Müller; Ludwig van Beethoven Shakespeare; Schlegel, Tieck (Ü)			Adelaide Der Kaufmann von Venedig	
I, II: Neu einstudirt					
FR	29.03.1872	Stadttheater	AdK	51204	1
	W. A. Mozart [Friedrich von Flotow] Mehul			Requiem Jei miel sospiri (Kirchenarie aus "Stradella") Joseph in Egypten (Ouverture und ausgewählte Gesänge)	
Zum Besten der Erziehungsanstalt für Mädchen: Grosses geistliches Concert, arrangirt von Frau Fr. Woltersdorff					
FR	29.03.1872	Stadttheater	AdK	51204	2
	---			Theater-Anzeige [Vorschau auf 30.3.-2.4.]	
SA	30.03.1872	Stadttheater	AdK	51113	
	Conradi G. Donizetti			Die letzte Fahrt Belisar, des Kaisers Feldherr	
SO	31.03.1872	Stadttheater	AdK	51154	1
	Charlotte Birch-Pfeiffer G. von Moser			Der Leier-Kaspar Ein ungeschliffener Diamant	
I: Zum ersten Male					
SO	31.03.1872	Wilhelmtheater	AdK	51154	2
	Ch. Wages; Thomas Auber			's Lorle, oder: Ein Berliner im Schwarzwalde Der schwarze Domino	
MO	01.04.1872	Stadttheater	AdK	51153	1
	Gounod [Perrot; Pugini]			Faust und Margarethe Großes Tanzdivertissement aus "Des Malers Traumbild]	
MO	01.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51153	2
	Ch. Birch-Pfeiffer Friedrich Ludwig Schmidt			Rosa und Röschen Der Mann im Feuer, oder: der Bräutigam auf der Probe	
DI	02.04.1872	Stadttheater	AdK	51157	1
	--- Anno [Hoguet]			Ein moderner Kunstenthusiast (Musikalischer Scherz) Holz und Blech, oder: Zwei lustige Musikanten Robert und Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensklaven	
DI	02.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51157	2
	W. Friedrich Charlotte Birch-Pfeiffer			Doktor Robin Der Leyer-Kaspar, oder: Das Schwert Karls des Großen	
I: Neu einstudirt					

MI	03.04.1872	Stadttheater		AdK	51099	
	Julius Rosen Auber		Ein Teufel Maurer und Schlosser			
DO	04.04.1872	Stadttheater		AdK	51098	
	Carl Gründorf G. von Moser		Eilgut Das Stiftungsfest			
I, II: Zum ersten Male						
FR	05.04.1872	Stadttheater		AdK	51116	
	Carl Gründorf G. von Moser		Eilgut Das Stiftungsfest			
SA	06.04.1872	Stadttheater		AdK	51080	
	Meyerbeer		Der Prophet			
SO	07.04.1872	Stadttheater		AdK	51132	1
	G. von Moser Wilhelmi Carl Gründorf		Das Stiftungsfest Einer muß heirathen Eilgut			
II: Neu einstudirt						
SO	07.04.1872	Wilhelmtheater		AdK	51132	2
	Jakobson; Hauptner Baumann Jakobson Suppé		Singvögelchen Das Versprechen hinterm Heerd Becker's Geschichte Flotte Bursche			
Nach I, II, III: Solotanz						
MO	08.04.1872	Stadttheater		AdK	51079	
	Hugo Müller Karl Haffner; Müller		Im Wartesalon erster Klasse Therese Krones			
DI	09.04.1872	Stadttheater		AdK	51084	
	Meyerbeer		Der Prophet			
MI	10.04.1872	Stadttheater		AdK	51082	
	Carl Gründorf G. von Moser		Eilgut Das Stiftungsfest			
DO	11.04.1872	Stadttheater		AdK	51105	
	Gärtner Offenbach		Die Schäferin aus der Vorstadt Pariser Leben			
I: Zum ersten Male; II: Neu einstudirt						

FR	12.04.1872	Stadttheater	AdK	51208	1
	Gärtner			Die Schäferin aus der Vorstadt	
	---			Grand Pas de bouquet	
	Offenbach			Fortunio's Liebeslied	
	---			Czardas	
	Baumann			Das Versprechen hinterm Heerd	
	Jakobson			Becker's Geschichte	
FR	12.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51208	2
	Julius Rosen			Ein Teufel	
	Rudolph Kneisel			Krieg den Frauen!, oder: Die Anti-Xantippe	
SA	13.04.1872	Stadttheater	AdK	51220	
	Meyerbeer			Der Prophet	
SO	14.04.1872	Stadttheater	AdK	51131	1
	Ernst Wichert			Biegen oder brechen	
	J. von Plötz			Der verwunschene Prinz	
	I: Neu einstudiert				
SO	14.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51131	2
	E. Pohl; Conradi			Eine verfolgte Unschuld	
	Friedrich Kaiser			Die Posse als Medizin	
	II: Neu einstudiert				
MO	15.04.1872	Stadttheater	AdK	51044	
	Jakobson			Becker's Geschichte	
	Offenbach			Pariser Leben	
DI	16.04.1872	Stadttheater	AdK	51130	1
	Donizetti			Belisar (III. Akt)	
	F. von Flotow			Alessandro Stradella	
	II: Neu einstudiert				
DI	16.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51130	2
	Gründorf			Eilgut	
	G. von Moser			Das Stiftungsfest	
MI	17.04.1872	Stadttheater	AdK	51066	
	Emil Pohl; Conradi			Eine verfolgte Unschuld	
	F. Raimund; Kreutzer			Der Verschwender	
	II: Neu einstudiert				
DO	18.04.1872	Stadttheater	AdK	51215	
	Flotow			Martha (II. Akt)	
	Offenbach			Die schöne Helena	
FR	19.04.1872	Stadttheater	AdK	51124	1
	Iffland			Die Hagestolzen	
	Wolfgang von Königswinter			Sie hat ihr Herz entdeckt	
	I, II: Neu einstudiert				

FR	19.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51124	2
J. Verdi		Der Troubadour			
SA	20.04.1872	Stadttheater	AdK	51071	
Bergen Roderich Benedix		Ein ungeschliffener Diamant Aschenbrödel			
SO	21.04.1872	Stadttheater	AdK	51203	1
Julius Rosen G. von Moser		Ein Teufel Das Stiftungsfest			
SO	21.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51203	2
Offenbach Offenbach		Fritzchen und Lieschen Die schöne Helena			
MO	22.04.1872	Stadttheater	AdK	51134	1
Gründorf Charlotte Birch-Pfeiffer		Eilgut Dorf und Stadt			
II: Neu einstudiert					
MO	22.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51134	2
C. M. v. Weber		Der Freischütz			
DI	23.04.1872	Stadttheater	AdK	51219	
Grangé, Bernard; Roger (Ü) Emil Pohl; Conradi		Treue Dienerin ihrer Herrin Der Goldonkel			
I: Zum ersten Male; II: Neu einstudiert					
MI	24.04.1872	Stadttheater	AdK	51254	
W. A. Mozart Mehul Rossini		Requiem Joseph in Egypten (Ouverture und ausgewählte Gesänge) Stabat mater			
Zum Besten des Krankenhauses der Barmherzigkeit: Grosses geistliches Concert, veranstaltet von Frau Friederike Woltersdorff					
DO	25.04.1872	Stadttheater	AdK	51133	1
Adolph Oppenheim Carl Blum Adolf Wilbrandt W. Friedrich nach Bayard		Eine Stunde Kaiser von Oesterreich Des Goldschmieds Töchterlein Jugendliebe Gänschen von Buchenau			
III, IV: Neu einstudiert					
DO	25.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51133	2
A. Bender; Conradi Offenbach		Bismarckstraße 25 Die schöne Helena			
FR	26.04.1872	Stadttheater	AdK	51235	
H. v. Kleist R. Benedix		Das Käthchen von Heilbronn Der Weiberfeind			
I: Neu einstudiert					

SA	27.04.1872	Stadttheater	AdK	51233	
	Richard Wagner				Lohengrin
	Neu einstudiert				
SO	28.04.1872	Stadttheater	AdK	51207	1
	G. von Moser				Wie denken Sie über Rumänien?
	Charlotte Birch-Pfeiffer				Die Grille
	II: Neu einstudiert				
SO	28.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51207	2
	Grangé, Bernard; Roger (Ü)				Eine treue Dienerin ihrer Herrin
	Elmar; Suppé				Unter der Erde, oder: Freiheit und Arbeit
	II: Neu einstudiert				
MO	29.04.1872	Stadttheater	AdK	51221	
	Kotzebue				Der Freimaurer
	Ernst Wichert; E. Steffen				Die Fabrik zu Niederbronn
	I: Neu einstudiert; II: Zum ersten Male				
DI	30.04.1872	Stadttheater	AdK	51120	1
	Charlotte Birch-Pfeiffer				Ein Kind des Glücks
	Benedix				Der Weiberfeind
DI	30.04.1872	Wilhelmtheater	AdK	51120	2
	Auber				Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina
MI	01.05.1872	Stadttheater	AdK	51085	
	Ernst Wichert; E. Steffen				Die Fabrik zu Niederbronn
DO	02.05.1872	Stadttheater	AdK	51249	
	Roderich Benedix				Aschenbrödel
FR	03.05.1872	Stadttheater	AdK	51077	
	Hugo Müller; Bial				Von Stufe zu Stufe
	Friedrich; Stegmann				Guten Morgen, Herr Fischer!
SA	04.05.1872	Stadttheater	AdK	51250	
	Richard Wagner				Lohengrin
SO	05.05.1872	Stadttheater	AdK	51165	1
	Wolfgang von Königswinter				Sie hat ihr Herz entdeckt
	Hersch				Anna Lise
	II: Neu einstudiert				
SO	05.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51165	2
	A. Lortzing				Czaar und Zimmermann
	Perrot; Pugni				Des Malers Traumbild
	I: Neu einstudiert				

MO	06.05.1872	Stadttheater	AdK	51117	
	Auber				Fra Diavolo
DI	07.05.1872	Stadttheater	AdK	51100	
	Otto Franz Gensichen L. Schneider Bauernfeld				Minnewerben Kurmärker und Pikarde Moderne Jugend
I, III: Zum ersten Male					
MI	08.05.1872	Stadttheater	AdK	51252	
	Auber				Die Stumme von Portici
DO	09.05.1872	Stadttheater	AdK	51211	1
	Roger Bernhard Scholz				Dir wie mir Eine moderne Million
II: Neu einstudiert					
DO	09.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51211	2
	Angely --- Auber				List und Phlegma Grand pas de deux Maurer und Schlosser
Großes Nachmittagsconcert unter Leitung des Kapellmeisters Herrn Reißner					
FR	10.05.1872	Stadttheater	AdK	51218	
	Richard Wagner				Lohengrin
SA	11.05.1872	Stadttheater	AdK	51251	
	Görner Charlotte Birch-Pfeiffer				Das Salz der Ehe Dorf und Stadt
SO	12.05.1872	Stadttheater	AdK	51166	1
	Auber				Die Stumme von Portici
SO	12.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51166	2
	Julius Rosen G. von Moser				Ein Teufel Das Stiftungsfest
MO	13.05.1872	Stadttheater	AdK	51167	1
	Ernst Wichert; E. Steffen				Die Fabrik zu Niederbronn
MO	13.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51167	2
	Reich D. Kalisch, A. Mödinger; Conradi Nesmüller Suppé				Chassepot oder Zündnadel? Gräfin Guste Die Zillerthaler Zehn Mädchen und kein Mann
Großes Nachmittagsconcert unter Leitung des Kapellmeisters Herrn Reißner					
DI	14.05.1872	Stadttheater	AdK	51095	
	Richard Wagner				Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

MI	15.05.1872	Stadttheater	AdK	51160	1	Julius Rosen G. von Moser	Ein Teufel Das Stiftungsfest
MI	15.05.1872	Stadttheater	AdK	51160	2	---	Theater-Anzeige [Hinweis auf Mozart-Cyklus]
DO	16.05.1872	Stadttheater	AdK	51163	1	Friedrich von Schiller	Kabale und Liebe
Neu einstudiert							
DO	16.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51163	2	Haber D. Kalisch; Conradi D. Kalisch Suppé	Ein Stündchen auf dem Comptoir Doktor Peschke Ein gebildeter Hausknecht Die schöne Galathee
Großes Nachmittagsconcert unter Leitung des Kapellmeisters Herrn Reißner							
FR	17.05.1872	Stadttheater	AdK	51076		A. Lortzing --- --- ---	Czaar und Zimmermann La Gitana Walzer Komische Polka
SA	18.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51175		Albert Groden C. Görlitz, E. Jakobson; A. Conradi, O. Wolf	Schafskopf Geld wie Heu
I, II: Zum ersten Male - Großes Nachmittagsconcert unter Leitung des Kapellmeisters Herrn Reißner							
SO	19.05.1872	Stadttheater	AdK	51155	1	C. Lebrun Rudolph Kneisel	Humoristische Studien Die Tochter Belials
I: Neu einstudiert							
SO	19.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51155	2	Albert Groden C. Görlitz, E. Jakobson; A. Conradi, O. Wolf	Schafskopf Geld wie Heu
Großes Nachmittagsconcert unter Leitung des Kapellmeisters Herrn Reißner							
MO	20.05.1872	Stadttheater	AdK	51156	1	Schall Roderich Benedix	Eine unterbrochene Whistpartie Das Lügen, oder: Der Erlenhof
I, II: Neu einstudiert							
MO	20.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51156	2	Albert Groden C. Görlitz, E. Jakobson; A. Conradi, O. Wolf	Schafskopf Geld wie Heu
Großes Nachmittagsconcert unter Leitung des Kapellmeisters Herrn Reißner							

DI	21.05.1872	Stadttheater	AdK	51212	1
	Boieldieu Perrot; Pugni			Die weiße Dame Des Malers Traumbild	
DI	21.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51212	2
	G. v. Moser Franz Treller			Wie denken Sie über Rumänien? Jugendsünden	
MI	22.05.1872	Stadttheater	AdK	51170	1
	D. Kalisch C. Görlitz, E. Jakobson; A. Conradi, O. Wolf			Ein gebildeter Hausknecht Geld wie Heu	
MI	22.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51170	2
	C. Lebrun Roderich Benedix			Humoristische Studien Das Lügen, oder: Der Erlenhof	
Großes Nachmittagsconcert unter Leitung des Kapellmeisters Herrn Winzer					
DO	23.05.1872	Stadttheater	AdK	51217	
	Meyerbeer			Die Hugentotten, oder: Die Bartholomäusnacht	
FR	24.05.1872	Stadttheater	AdK	51126	1
	Adam			Der Postillon von Lonjumeau	
FR	24.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51126	2
	Schall Rudolph Kneisel			Eine unterbrochene Whistpartie Krieg den Frauen!, oder: Die Anti-Xantippe	
SA	25.05.1872	Stadttheater	AdK	51161	1
	Flotow Suppé			Martha, oder: Der Markt zu Richmond Zehn Mädchen und kein Mann	
SA	25.05.1872	Stadttheater	AdK	51161	2
	---			Theater-Anzeige [Hinweis auf Mozart-Cyklus]	
SO	26.05.1872	Stadttheater	AdK	51164	1
	Max Bauermeister J. Krüger G. von Moser			Bei Bismarck Der Jesuit und sein Zögling Herrn Kaudels Gardinenpredigten	
SO	26.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51164	2
	Conradin Offenbach			Liebchen auf dem Dache Die schöne Helena	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
MO	27.05.1872	Stadttheater	AdK	51162	1
	Auber			Die Stumme von Portici	
MO	27.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51162	2
	Julius Rosen G. von Moser			Ein Teufel Das Stiftungsfest	

DI	28.05.1872	Stadttheater	AdK	51121	1
	Adam				Der Postillon von Lonjumeau
DI	28.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51121	2
	Bergen [F. L.] Schmidt G. Belly, P. Henrion				Ein ungeschliffener Diamant Der Mann im Feuer, oder: der Bräutigam auf der Probe Hohe Gäste
MI	29.05.1872	Stadttheater	AdK	51119	1
	Offenbach Boieldieu				Fritzchen und Lieschen Die weiße Dame
MI	29.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51119	2
	Bauermeister Hersch				Bei Bismarck Anna Lise
DO	30.05.1872	Stadttheater	AdK	51118	1
	L. Schneider Verdi				Kurmärker und Pikarde Der Troubadour
DO	30.05.1872	Stadttheater	AdK	51118	2
	---				Theater-Anzeige [Vorschau auf 31.5.; Hinweis auf Mozart-Cyklus]
FR	31.05.1872	Stadttheater	AdK	51188	1
	Shakespeare; A. von Schlegel (Ü)				Hamlet, Prinz von Dänemark
FR	31.05.1872	Wilhelmtheater	AdK	51188	2
	Suppé Jakobson Görner; Stiegmann Th. Hauptner				Die schöne Galathee Becker's Geschichte Der Hahn im Dorfe Mein Trompeter für immer
Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SA	01.06.1872	Stadttheater	AdK	51168	1
	Emil Pohl; Conradi Boieldieu				Die verfolgte Unschuld Die weiße Dame
SA	01.06.1872	Stadttheater	AdK	51168	2
	---				Theater-Anzeige [Vorschau auf 2.6.; Hinweis auf Mozart-Cyklus]
SO	02.06.1872	Stadttheater	AdK	51168	a R
	Adam				Der Postillon von Lonjumeau
SO	02.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51168	b R
	Fr. von Schiller				Die Räuber
MO	03.06.1872	Stadttheater	AdK	51127	1
	Carl von Holtei				Lorbeerbaum und Bettelstab, oder: Drei Winter eines deutschen Dichters
Neu einstudiert					

MO 03.06.1872 Wilhelmtheater AdK 51127 2
Angely List und Phlegma
Jakobson; Hauptner Singvögelchen
Görner; Stiegmann Der Hahn im Dorfe
L. Schneider Der Kapellmeister von Venedig

Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

DI 04.06.1872 Stadttheater AdK 51107
W. A. Mozart Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Erste Vorstellung im Mozart-Cyclus

MI 05.06.1872 Stadttheater AdK 51199 1
Bellini Romeo und Julie
Meyerbeer Robert der Teufel (Vierter Akt)

I: Neu einstudirt

MI 05.06.1872 Wilhelmtheater AdK 51199 2
Gustav Freytag Die Journalisten

Neu einstudirt

DO 06.06.1872 Wilhelmtheater AdK 51089
Prinzessin Amalie von Sachsen Der Oheim
--- Czardas, ungarischer Nationaltanz
G. von Moser Ein moderner Barbar

Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

FR 07.06.1872 Stadttheater AdK 51016
W. A. Mozart Idomeneus, König von Kreta
L. Schneider; W. A. Mozart Der Schauspieldirektor

Zweite Vorstellung im Mozart-Cyclus

SA 08.06.1872 Wilhelmtheater AdK 51026
Nesmüller Die Zillerthaler
Roderich Benedix Das bemooste Haupt

Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

SO 09.06.1872 Stadttheater AdK 51149 1
Ch. Birch-Pfeiffer Die Waise aus Lowood

I: Neu einstudirt

SO 09.06.1872 Wilhelmtheater AdK 51149 2
Hugo Müller; Bial Gewonnene Herzen, oder: Norden und Süden
Suppé Flotte Bursche

I: Neu einstudirt

MO 10.06.1872 Wilhelmtheater AdK 51009
Hugo Müller; Bial Gewonnene Herzen, oder: Norden und Süden
Görner; Stiegmann Der Hahn im Dorfe

Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

MO	10.06.1872	Stadttheater	AdK	51149	a	R
	R. Benedix			Die Hochzeitsreise		
	Prinzessin Amalie von Sachsen			Der Majoratserbe		
DI	11.06.1872	Stadttheater	AdK	51038		
	W. A. Mozart			Die Zauberflöte		
	Dritte Vorstellung im Mozart-Cyclus					
MI	12.06.1872	Stadttheater	AdK	51248		
	Rossini			Der Barbier von Sevilla		
	Marie Rudolph (Arr)			Die Nymphen am Brunnen (Großes Balletdivertissement)		
	I: Neu einstudirt					
DO	13.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51062		
	Carl von Holtei			Lorbeerbaum und Bettelstab, oder: Drei Winter eines deutschen Dichters		
	Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
FR	14.06.1872	Stadttheater	AdK	51231		
	G. von Hoffmann; Seyfried nach Haydn			Die Ochsen-Menuet		
	W. A. Mozart			Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail		
	IV. Vorstellung im Mozart-Cyclus					
SA	15.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51064		
	E. Pohl, H. Wilken; Conradi			Auf eigenen Füßen		
	Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SO	16.06.1872	Stadttheater	AdK	51141	1	
	Bauermeister			Bei Bismarck		
	Prinzessin Amalie von Sachsen			Der Majoratserbe		
	G. von Moser			Ein moderner Barbar		
	II: Neu einstudirt					
SO	16.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51141	2	
	Nikolai			Die lustigen Weiber von Windsor		
	Marie Rudolph (Arr)			Die Nymphen am Brunnen (Großes Balletdivertissement)		
	I: Neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
MO	17.06.1872	Stadttheater	AdK	51137	1	
	Alexander Bergen			Ein ungeschliffener Diamant		
	Görner			Gustchen vom Sandkrug (Soloscene)		
	Julius Rosen			Ein Teufel		
MO	17.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51137	2	
	Offenbach			Fritzchen und Lieschen		
	Offenbach			Die schöne Helena		
	Vor und nach der Vorstellung: Großes Konzert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
DI	18.06.1872	Stadttheater	AdK	51032		
	Mozart			Figaro's Hochzeit		
	5. Vorstellung im Mozart-Cyclus					

MI	19.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51029	
	Bauermeister			Bei Bismarck	
	C. Görlitz, E. Jakobson; A. Conradi, O. Wolf			Geld wie Heu	
Zum Besten für die durch Ueberschwemmung Verunglückten in Böhmen - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
MI	19.06.1872	Stadttheater	AdK	51032	a R
	Meyerbeer			Die Afrikanerin	
DO	20.06.1872	Stadttheater	AdK	51172	
	Meyerbeer			Die Afrikanerin	
FR	21.06.1872	Stadttheater	AdK	51031	
	W. A. Mozart			Titus, der Großmüthige	
	L. Schneider; W. A. Mozart			Der Schauspieldirektor	
Sechste Vorstellung im Mozart-Cyclus					
SA	22.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51030	
	F. Raimund; Kreutzer			Der Verschwender	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SO	23.06.1872	Stadttheater	AdK	51139	1
	R. Benedix			Dr. Wespe	
	Joseph Mendelssohn			Jesuiten, überall Jesuiten!	
I, II: Neu einstudirt					
SO	23.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51139	2
	Mozart			Figaro's Hochzeit	
	Marie Rudolph (Arr)			Die Nymphen am Brunnen (Großes Balletdivertissement)	
II: Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
MO	24.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51072	
	E. Pohl, H. Wilken; Conradi			Auf eigenen Füßen	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
DI	25.06.1872	Stadttheater	AdK	51067	
	W. A. Mozart			Jupiter-Symphonie	
	W. A. Mozart			Don Juan, oder: Der steinerne Gast	
Siebente Vorstellung im Mozart-Cyclus					
MI	26.06.1872	Stadttheater	AdK	51144	1
	Offenbach			Fritzchen und Lieschen	
	J. Verdi			Der Troubadour	
MI	26.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51144	2
	Jakobson; Hauptner			Singvögelchen	
	G. von Moser			Das Stiftungsfest	
	Hauptner			Mein Trompeter für immer	

DO	27.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51245	
	C. Görlitz; Conradi				Drei Paar Schuhe
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
FR	28.06.1872	Stadttheater	AdK	51143	1
	W. A. Mozart				Die Zauberflöte
Siebente Vorstellung im Mozart-Cyclus					
FR	28.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51143	2
	Bauermeister				Bei Bismarck
	Roderich Benedix				Dr. Wespe
SA	29.06.1872	Stadttheater	AdK	51191	1
	W. A. Mozart				Jupiter-Symphonie
	W. A. Mozart				Belmonte und Constanze, oder: Die Entführung aus dem Serail
Achte Vorstellung im Mozart-Cyclus					
SA	29.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51191	2
	A. Bergen				Ein ungeschliffener Diamant
SO	30.06.1872	Stadttheater	AdK	51193	1
	C. A. Görner				Ein geadelter Kaufmann
Neu einstudirt					
SO	30.06.1872	Wilhelmtheater	AdK	51193	2
	Auber				Der schwarze Domino
	Rossini				Tell
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
MO	01.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51040	
	C. A. Görner				Ein geadelter Kaufmann
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
DI	02.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51061	
	Offenbach				Die schöne Helena
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
MI	03.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51230	
	G. Belly; Conradi				Bädeker
	C. Binder				Der travestirte Tannhäuser
I: Neu einstudirt; II: Vollständig neu einstudirt - Vor [und nach] der Vorstellung: Großes Concert mit bedeutend verstärktem Orchester unter Leitung des Musikdirektors Herrn Ruckenschuh					
DO	04.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51063	
	Hugo Müller; Bial				Von Stufe zu Stufe
	Salingré; Bial				Nimrod
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					

FR	05.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51068	
	M. D.			Verkalkulirt, oder: Ein Fremder	
	Suppé			Die schöne Galathee	
I: Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SA	06.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51068	a R
	Angely			Drei Frauen auf einmal	
	Kreutzer			Das Nachtlager zu Granada	
SO	07.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51238	
	G. Belly; Conradi			Bädeker	
	C. Binder			Der travestirte Tannhäuser	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Nach der Vorstellung: Großes Kunstfeuerwerk					
MO	08.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51046	
	M. D.			Verkalkulirt, oder: Ein Fremder	
	Offenbach			Hanni weint, Hans lacht	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Ruckenschuh					
DI	09.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51033	
	Offenbach			Die schöne Helena	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
MI	10.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51182	
	A. Weirauch, Dohm; Th. Hauptner			Wenn Leute Geld haben	
	C. M. von Weber			Der Freischütz	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
DO	11.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51014	
	R. Benedix			Eigensinn	
	C. Binder			Der travestirte Tannhäuser	
FR	12.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51008	
	Salingré; Bial			Nimrod	
	Albini			Endlich hat er es doch gut gemacht!	
	Marie Rudolph (Arr)			Die Nymphen am Brunnen (Großes Balletdivertissement)	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SA	13.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51041	
	G. Belly; Conradi			Bädeker	
	C. Binder			Der travestirte Tannhäuser	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SO	14.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51181	
	Adolph Oppenheim			Rothschild, der neue König der Juden	
	A. Weirauch, Dohm; Th. Hauptner			Wenn Leute Geld haben	
I: Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Feuerwerk					

MO 15.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51074

A. Lortzing Der Waffenschmied von Worms

I: Neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

DI 16.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51093

M. D. Verkalkulirt, oder: Ein Fremder
D. Kalisch; A. Weirauch Herrmann und Dorothea

MI 17.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51180

Offenbach Hanni weint, Hans lacht
Julius Rosen Sein Einzigstes
Rudolf Stuckenbrock János, der Geiger

II: Neu eintudirt; III: Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

DO 18.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51183

E. Pohl, H. Wilken; Conradi Auf eigenen Füßen

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

FR 19.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51022

C. Görlitz; Conradi Drei Paar Schuhe

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

SA 20.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51092

Adolph Oppenheim Rothschild, der neue König der Juden
C. Binder Der travestirte Tannhäuser

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

SO 21.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51189

Emil Pohl; Conradi Unruhige Zeiten

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Kunstfeuerwerk

MO 22.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51034

Karl Haffner; Müller Therese Krones

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

DI 23.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51015

E. Pohl, H. Wilken; Conradi Auf eigenen Füßen

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

MI 24.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51177

W. A. Mozart Die Gans von Kairo
--- La Seguidilla
--- Bauern-Polka
Offenbach Dorothea

I, IV: Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

DO 25.07.1872 Wilhelmtheater AdK 51027

Emil Pohl; Conradi Unruhige Zeiten

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

FR	26.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51110	
	Wilhelm Floto			Das Sonntagsräsüchchen	
	C. Binder			Der travestirte Tannhäuser	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SA	27.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51115	
	H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial			Kläffer	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SO	28.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51178	
	H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial			Kläffer	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Feuerwerk					
MO	29.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51055	
	Victor Wilder; Th. Hauptner (Ü); W. A. Mozart			Die Gans von Kairo	
	Offenbach			Dorothea	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
DI	30.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51171	
	H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial			Kläffer	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
MI	31.07.1872	Wilhelmtheater	AdK	51052	
	Rudolf Stuckenbrock			János, der Geiger	
	Julius Rosen			Sein Einzigstes	
	G. Belly; Conrady			Bädeker	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
DO	01.08.1872	Wilhelmtheater	AdK	51003	
	H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial			Kläffer	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
FR	02.08.1872	Wilhelmtheater	AdK	51020	
	Sigmund Schlesinger			Liebespolizei	
	Offenbach			Dorothea	
I: Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					
SA	03.08.1872	Wilhelmtheater	AdK	51020	a R
	H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial			Kläffer	
SO	04.08.1872	Wilhelmtheater	AdK	51185	
	E. Büttner, E. Pohl; Conradi			Eine leichte Person	
I: Neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Kunstfeuerwerk					
MO	05.08.1872	Wilhelmtheater	AdK	51058	
	H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial			Kläffer	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer					

DI 06.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51037

G. zu Puttlitz Liebe im Arrest
C. Binder Der travestirte Tannhäuser

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

MI 07.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51232

A. Bahn; A. Conradi Appel contra Schwiegersohn, oder: Eine Ehe mit Hindernissen
Julius Hopp Der geheimnißvolle Dudelsack

I: Neu einstudirt; II: Vollständig neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

DO 08.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51232 a R

H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial Kläffer

FR 09.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51179

E. Jakobson; B. Röder Bei Wasser und Brod
Jakobson, R. Hahn; Michaelis In Saus und Braus

I, II: Neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

SA 10.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51047

C. Büttner, E. Pohl; Conradi Eine leichte Person

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Concertmeisters Herrn Winzer

SO 11.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51184

Conradi Der Postillon von Müncheberg
H. David; Conradi Drei Helden, oder: Die Rekrutirung in Domnau

I: Neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner -
Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Kunstfeuerwerk

MO 12.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51023

H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial Kläffer

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

DI 13.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51078

W. Kläger Der Präsident
A. Bahn; A. Conradi Appel contra Schwiegersohn, oder: Eine Ehe mit Hindernissen

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

MI 14.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51097

Wilhelm Floto Das Sonntagsräuschchen
C. Binder Der travestirte Tannhäuser

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

DO 15.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51045

H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial Kläffer

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

FR 16.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51239

Hugo Müller; R. Bial Die Spitzenkönigin

Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, mit bedeutend verstärktem Orchester, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Ruckenschuh -
Illumination des ganzen Gartens

SA 17.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51043

G. v. Moser, W. Drost Eine kranke Familie
Jakobson; Hauptner Singvögelchen

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

SO 18.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51173

H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial Kläffer

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Feuerwerk

MO 19.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51070

Offenbach Die schöne Helena

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

DI 20.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51069

Conradi Der Postillon von Müncheberg

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

MI 21.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51241

Hugo Müller; R. Bial Die Spitzenkönigin

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

DO 22.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51102

H. Wilken, A. L'Arronge; R. Bial Kläffer

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

FR 23.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51174

Emil Neumann Drei Hüte
Franz von Suppé Banditenstreiche

I, II: Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Brillant-Kunstfeuerwerk

SA 24.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51035

Hugo Müller; R. Bial Die Spitzenkönigin

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

SO 25.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51240

Emil Neumann Drei Hüte
--- Pas de deux (la rose)
Franz von Suppé Banditenstreiche

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Kunstfeuerwerk

MO 26.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51242

H. Salingré; A. Lang, Steffens Extrazügler, oder: Die Kleinstädter auf Reisen
--- Eine kleine Ueberraschung für die Königsberger Damen

I: Zum ersten Male - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

DI 27.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51081

Emil Neumann

Offenbach
Drei Hüte
Mazurka
Dorothea

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

MI 28.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51186

L. Schneider
C. Binder

Kurmärker und Pikarde
Der travestirte Tannhäuser
Großes Balletdivertissement

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

DO 29.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51083

Hugo Müller; R. Bial
Die Spitzenkönigin

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

FR 30.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51247

Hugo Müller, Emil Pohl; Bial
Heydemann u. Sohn

Vollständig neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

SA 31.08.1872 Wilhelmtheater AdK 51075

H. Salingré; A. Lang, Steffens
Extrazügler, oder: Die Kleinstädter auf Reisen

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

SO 01.09.1872 Stadttheater AdK 51151 1

Roderich Benedix
Feldmann
Pflichtgetreu
Das Portrait der Geliebten

Zur Eröffnung ds Stadttheaters - I: Zum ersten Male

SO 01.09.1872 Wilhelmtheater AdK 51151 2

Donizetti
Friedrich; Stiegmann
Marie, die Tochter des Regiments
Guten Morgen, Herr Fischer

I: Neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner -
Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Feuerwerk

MO 02.09.1872 Wilhelmtheater AdK 51005

Fr. Tietz
Hugo Müller; Bial
Festprolog (gesprochen von Herrn Siegmann)
Gewonnene Herzen, oder: Norden und Süden

Zur Friedensfeier - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Am
Abende: Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Kunstfeuerwerk

DI 03.09.1872 Wilhelmtheater AdK 51001

W. Friedrich nach G. Lemoine; H. Schäffer
Muttersegen, oder: Die neue Fanchon

Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner

MI 04.09.1872 Stadttheater AdK 51001 a R

W. Kläger
Dr. S. H. Mosenthal
Der Präsident
Der Sonnenwendhof

MI 04.09.1872 Wilhelmtheater AdK 51001 b R

Emil Pohl
Zahnschmerzen

DO	05.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51007	
	E. Neumann Offenbach			Drei Hüte Dorothea	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
FR	06.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51007	a R
	W. Mannstädt			Das Milchmädchen von Schöneberg	
Neu einstudirt					
SA	07.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51060	
	Roderich Benedix			Aschenbrödel	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
SO	08.09.1872	Stadttheater	AdK	51138	1
	A. Wilhelmi Oskar von Redwitz			Einer muß heirathen Philippine Welser	
II: Neu einstudirt					
SO	08.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51138	2
	Friedrich; Stiegmann A. Lortzing			Hans und Hanne Czaar und Zimmermann	
II: Neu einstudirt - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Feuerwerk					
MO	09.09.1872	Stadttheater	AdK	51148	1
	---			Vorstellung Louis Figer	
Große Vorstellung des scheinbar Uebernatürlichen ... dargestellt von dem ... bekannten früheren Plastikkünstler des Sultans Abdul Medjid Louis Figer					
MO	09.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51148	2
	Hugo Müller; R. Bial			Die Spitzenkönigin	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
DI	10.09.1872	Stadttheater	AdK	51146	1
	---			Vorstellung Louis Figer	
Vorletzte Vorstellung des scheinbar Uebernatürlichen ... dargestellt von dem ... bekannten früheren Plastikkünstler des Sultans Abdul Medjid Louis Figer					
DI	10.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51146	2
	Roderich Benedix C. Binder			Die Hochzeitsreise Der travestirte Tannhäuser	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
MI	11.09.1872	Stadttheater	AdK	51147	1
	---			Vorstellung Louis Figer	
Letzte Vorstellung des scheinbar Uebernatürlichen ... dargestellt von dem ... bekannten früheren Plastikkünstler des Sultans Abdul Medjid Louis Figer					
MI	11.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51147	2
	W. Mannstädt			Das Milchmädchen von Schöneberg	
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					

DO	12.09.1872	Stadttheater	AdK	51246	
	Ernst Wichert				Festprolog (gesprochen von Herrn Würst)
	Josef Freiherr von Eichendorff				Der letzte Held von Marienburg
II: Neu einstudiert - Zur 100jährigen Jubelfeier der Wiedervereinigung Ost- und Westpreußens					
FR	13.09.1872	Stadttheater	AdK	51059	
	Neumann				Drei Hüte
	Offenbach				Dorothea
SA	14.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51011	
	Schlesinger				Mit der Feder
	Louis Schneider; Mozart				Mozart und Schikaneder, oder: Der Schauspieldirektor
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
SO	15.09.1872	Stadttheater	AdK	51159	1
	Julius Matz				Im Namen des Königs
	Adolf Schwarz				Die Aebtissin
I, II: Zum ersten Male - I: Festspiel zur 100jährigen Feier der Wiedervereinigung West- und Ostpreußens					
SO	15.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51159	2
	W. Mannstädt				Das Milchmädchen von Schöneberg
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner - Illumination des ganzen Gartens und Brillant-Feuerwerk					
MO	16.09.1872	Stadttheater	AdK	51150	1
	Schlesinger				Mit der Feder
	Dr. S. H. Mosenthal				Der Sonnenwendhof
MO	16.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51150	2
	M. A. Grandjean nach Th. Barrier und Jules Lorin				Am Clavier
	Morländer; Eduard Stolz				Theatralischer Unsinn
II: Neu einstudiert - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
DI	17.09.1872	Stadttheater	AdK	51158	1
	Mozart				Figaro's Hochzeit
Vollständig neu einstudiert					
DI	17.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51158	2
	A. v. Winterfeld				Wenn Frauen weinen
	W. Friedrich nach Bayard und de Valli				Er muß aufs Land
II: Neu einstudiert - Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					
MI	18.09.1872	Stadttheater	AdK	51145	1
	Adolf Schwarz				Die Aebtissin
MI	18.09.1872	Wilhelmtheater	AdK	51145	2
	W. Mannstädt				Das Milchmädchen von Schöneberg
Vor und nach der Vorstellung: Großes Concert, unter Leitung des Musikdirektors Herrn Reißner					

DO 19.09.1872	Stadttheater	AdK 51145	a	R
Friedrich; Stiegmann Donizetti		Hans und Hanne Lucia, die Braut von Lammermoor		

DO 19.09.1872	Wilhelmtheater	AdK 51145	b	R
G. v. Moser Julius Rosen W. Kläger		Wie denken Sie über Rumänien? Ein Teufel Der Präsident		