



Akademie der Künste Berlin - Theaterzettel Königsberg  
1847, 1862  
Stadttheater Königsberg / Dir. Arthur Woltersdorff  
Gastspiele in Memel

SO 23.05.1847

AdK 55007

Karl Gutzkow

Uriel Acosta

Königsberger Schauspiel-Personal - 1te Vorstellung im 1ten Cyclus

MO 24.05.1847

AdK 55037

Louis Schneider nach Scribe und Sauvage

Ihr Bild

Friedrich Kaiser

Sie ist verheirathet

Königsberger Schauspiel-Personal - 2te Vorstellung im 1ten Cyclus

MI 26.05.1847

AdK 55038

Holbein nach A. Dumas

Das Fräulein von Belle-Isle, oder: Die verhängnisvolle Wette

Joseph Mendelssohn

Überall Jesuiten

Königsberger Schauspiel-Personal - 3te Vorstellung im 1ten Cyclus

FR 28.05.1847

AdK 55044

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

Königsberger Schauspiel-Personal - 4te Vorstellung im 1ten Cyclus

SO 30.05.1847

AdK 55039

W. Friedrich

Der Graf von Irun

Königsberger Schauspiel-Personal - 5te Vorstellung im 1ten Cyclus

MO 31.05.1847

AdK 55013

G. Lotz

Nach Sonnenuntergang

Roderich Benedix

Der Vetter

Königsberger Schauspiel-Personal - 6te Vorstellung im 1ten Cyclus

MI 02.06.1847

AdK 55011

Heinrich von Kleist

Das Vehmgericht

Heinrich von Kleist

Das Käthchen von Heilbronn

Königsberger Schauspiel-Personal - 7te Vorstellung im 1ten Cyclus

FR 04.06.1847

AdK 55029

Ch. Birch-Pfeiffer

Eine Familie

Königsberger Schauspiel-Personal - 8te Vorstellung im 1ten Cyclus

SO 06.06.1847

AdK 55015

Nestroy

Einen Jux will er sich machen

Königsberger Schauspiel-Personal - 9te Vorstellung im 1ten Cyclus

MO 07.06.1847

AdK 55056

Heinrich Laube

Die Karlsschüler

Königsberger Schauspiel-Personal

MI 09.06.1847

AdK 55012

Bauernfeld

Großjährig

Roderich Benedix

Der Vetter

Königsberger Schauspiel-Personal - 10te Vorstellung im 1ten Cyclus

FR 11.06.1847

AdK 55036

Heinrich Laube

Gottsched und Gellert

Königsberger Schauspiel-Personal - 11te Vorstellung im 1ten Cyclus

SO 13.06.1847

AdK 55035

Friedrich von Schiller

Die Räuber

Königsberger Schauspiel-Personal - 12te u. letzte Vorstellung im 1ten Cyclus

MO 14.06.1847

AdK 55014

Bauernfeld

Großjährig

August Haake

Der Banquerottirer

Königsberger Schauspiel-Personal - 1te Vorstellung im 2ten Cyclus

MI 16.06.1847

AdK 55054

Goethe; L. van Beethoven

Egmont

Königsberger Schauspiel-Personal

DO 17.06.1847

AdK 55043

Louis Schneider nach Scribe und Sauvage

Ihr Bild

Carl Blum

Ich bleibe ledig

Königsberger Schauspiel-Personal - 2te Vorstellung im 2ten Cyclus

SO 20.06.1847

AdK 55042

Kettel

Richard's Wanderleben

L. Angely

List und Phlegma

Königsberger Schauspiel-Personal - 3te Vorstellung im 2ten Cyclus

MO 21.06.1847

AdK 55040

Plötz

Der verwunschene Prinz

---

Hans und Grethe (Genrebild)

---

Radowa-Polka

Königsberger Schauspiel-Personal - 4te Vorstellung im 2ten Cyclus

MI 23.06.1847

AdK 55004

W. Friedrich nach Rosier

Der Corporal

Henrik Herz; Bresemann (Ü)

Die Tochter René's

Königsberger Schauspiel-Personal - 5te Vorstellung im 2ten Cyclus

FR 25.06.1847

AdK 55041

Roderich Benedix  
C. de Beriot

Doktor Wespe  
Variationen für die Violine

Königsberger Schauspiel-Personal - 6te Vorstellung im 2ten Cyclus

SO 27.06.1847

AdK 55008

Dr. Carl Töpfer

Gebrüder Foster, oder: Das Glück mit seinen Launen

Königsberger Schauspiel-Personal - 7te Vorstellung im 2ten Cyclus

MO 28.06.1847

AdK 55009

Henrik Herz; Bresemann (Ü)  
Th. Hell

Die Tochter René's  
Christinen's Liebe und Entsagung, oder: Die Königin von 16 Jahren

Königsberger Schauspiel-Personal - 8te Vorstellung im 2ten Cyclus

MI 30.06.1847

AdK 55006

Gustav Freytag

Die Valentine

Königsberger Schauspiel-Personal - 9te Vorstellung im 2ten Cyclus

FR 02.07.1847

AdK 55051

Bauernfeld  
---

Bürgerlich und romantisch  
Eine Spazierfahrt nach Bommels (Lokal-Posse)

Königsberger Schauspiel-Personal

SO 04.07.1847

AdK 55034

G. W. Räder; Canthal

Der Weltumsegler wider Willen

Königsberger Schauspiel-Personal - 10te Vorstellung im 2ten Cyclus

MO 05.07.1847

AdK 55055

Karl Gutzkow

Uriel Acosta

Königsberger Schauspiel-Personal

MI 07.07.1847

AdK 55030

Kotzebue  
W. Friedrich nach Bayard und de Valli

Der gerade Weg der beste  
Er muss aufs Land

Königsberger Schauspiel-Personal - 11te Vorstellung im 2ten Cyclus

DO 08.07.1847

AdK 55033

Gustav Freitag

Die Valentine

Königsberger Schauspiel-Personal - 12te u. letzte Vorstellung im 2ten Cyclus

FR 09.07.1847

AdK 55057

J. B. v. Zahlhaas  
L. Schneider

Ludwig XIV. und sein Hof  
Der Kurmärker und die Picarde

Königsberger Schauspiel-Personal

SO	11.07.1847		AdK	55010
	G. W. Räder; Canthal	Der Weltumsegler wider Willen		
Königsberger Schauspiel-Personal				
DI	13.07.1847		AdK	55053
	C. Brüning	Acht Tage vor dem Benefiz, oder: Die Künstler unter sich		
	C. Töpfer	Die Einfalt vom Lande		
	L. Schneider	Der Kurmärker und die Picarde		
Königsberger Schauspiel-Personal - Vorletzte Vorstellung				
MI	14.07.1847		AdK	55005
	Charlotte Birch-Pfeiffer	Vier Freier um eine Braut		
Letzte Vorstellung des Königsberger Schauspiel-Personals				
DO	22.05.1862		AdK	44028
	---	Theater-Anzeige [A. Woltersdorff: Abonnement auf 24 Vorstellungen der Königsberger Vaudeville- und Ballet-Gesellschaft]		
MO	09.06.1862		AdK	44040
	Boieldieu	Die weiße Dame		
Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 1				
DI	10.06.1862		AdK	44041
	Flotow	Der Müller von Meran		
Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2				
MI	11.06.1862		AdK	44042
	Bellini	Norma		
Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 3				
DO	12.06.1862		AdK	44043
	Conradin Kreutzer	Das Nachtlager zu Granada		
	L. Schneider	Der Kapellmeister von Venedig		
Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 4				
FR	13.06.1862		AdK	44044
	Adam	Der Postillon von Lonjumeau		
Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 5				
SO	15.06.1862		AdK	44045
	Halevy	Die Jüdin		
Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 6				
MO	16.06.1862		AdK	44046
	G. v. Moser; Conradi	Aus Liebe zur Kunst		
	Rossini	Der Barbier von Sevilla		
Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 7				

DI 17.06.1862

AdK 44047

---

Theater-Anzeige [17.6. geschlossen; 18.6. Tannhäuser]

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft

MI 18.06.1862

AdK 44048

Richard Wagner

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft

DO 19.06.1862

AdK 44049

Albert Lortzing

Czaar und Zimmermann

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 8

FR 20.06.1862

AdK 44050

L. v. Beethoven

Fidelio, oder: Spanien's Staatsgefängnisse

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 9

SO 22.06.1862

AdK 44051

F. v. Flotow

Martha, oder: Der Markt zu Richmond

---

Eine Tänzerin auf Reisen (Komisches Ballet)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 10

MO 23.06.1862

AdK 44052

Meyerbeer

Robert der Teufel

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft

MI 25.06.1862

AdK 44053

Mozart

Die Hochzeit des Figaro

---

Tanzdivertissement

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 11

DO 26.06.1862

AdK 44054

Auber

Die Stumme von Portici

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 12

FR 27.06.1862

AdK 44055

C. M. v. Weber

Der Freischütz

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 13

SO 29.06.1862

AdK 44056

Donizetti

Marie, oder: Die Regimentstochter

---

Robert u. Bertrand, oder: Die entsprungenen Galeerensclaven  
(Komisches Ballet)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 14

MO 30.06.1862

AdK 44057

W. A. Mozart

Die Zauberflöte

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 15

MI 02.07.1862 AdK 44059

Offenbach  
Corella; Westphal

Orpheus in der Unterwelt  
Der grüne Teufel (Ballet)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft

DO 03.07.1862 AdK 44060

Donizetti  
A. Wienrich nach St. Leon; Pagni

Lucrezia Borgia  
Undine, die Nixe des Meeres

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 16

FR 04.07.1862 AdK 44061

Ch. Gounod

Faust und Margarethe

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 17

SO 06.07.1862 AdK 44062

Nicolai  
Weirauch  
---

Die lustigen Weiber von Windsor  
Das lebendig-todte Schneiderpaar  
Der Jahrmarkt zu Pampeluna (Ballet-Divertissement)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 18

MO 07.07.1862 AdK 44063

Auber

Gustav, oder: der Maskenball

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 19

MI 09.07.1862 AdK 44064

C. M. v. Weber  
---

Oberon, König der Elfen  
Der verliebte Rekrut (Komisches Ballet)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 20

DO 10.07.1862 AdK 44065

E. Pohl; J. Offenbach, A. Conradi  
L. Schneider  
Perrot; Balletmeister A. Wienrich (Einr)

Ein musikalischer Tee bei Moses Heymann  
Der Kapellmeister von Venedig  
Katharina, die Banditentochter (Großes Ballet)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 21

FR 11.07.1862 AdK 44066

Nicolai  
C. A. Görner

Die lustigen Weiber von Windsor  
Immer ohne Frau

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 22

SO 13.07.1862 AdK 44067

Gustav Räder

Flick und Flock, oder: Die vier Elemente

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 23

MO 14.07.1862 AdK 44068

Rossini

Wilhelm Tell

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 24

MI 16.07.1862

AdK 44069

W. A. Mozart

Don Juan, oder: Der steinerne Gast

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/1

DO 17.07.1862

AdK 44070

Auber

Der Gott und die Bayadere

Kalisch

Die Rekrutirung in Domnau

Corella; Westphal

Der grüne Teufel (Ballet)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft

FR 18.07.1862

AdK 44071

L. v. Beethoven

Fidelio, oder: Spanien's Staatsgefängnisse

Perrot; Pugni

Des Malers Traumbild (Ballet)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/2

SO 20.07.1862

AdK 44072

A. Lortzing

Der Wildschütz, oder: Die Stimme der Natur

A. Wienrich nach St. Leon; Pugni

Undine, die Nixe des Meeres

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/3

MO 21.07.1862

AdK 44073

C. M. v. Weber

Euryanthe

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/4

DI 22.07.1862

AdK 44074

C. Binder

Der travestirte Tannhäuser

Adam

Die Weiberkur, oder: Der Teufel ist los

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Benefiz für das Chorpersonal

MI 23.07.1862

AdK 44075

Offenbach

Orpheus in der Unterwelt

---

Grosses Tanzdivertissement

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/5

DO 24.07.1862

AdK 44077

Herold

Zampa, oder: Die Marmorbraut

Kalisch

Die Rekrutirung in Domnau

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft

FR 25.07.1862

AdK 44078

H. Marschner

Hans Heiling, der König der Erdgeister

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/6

SO 27.07.1862

AdK 44081

Räder; verschiedene Componisten

Der Weltumsegler wider Willen

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/7

MO 28.07.1862

AdK 44083

Bellini

Die Nachtwandlerin

Perrot; Balletmeister A. Wienrich (Einr)

Katharina, die Banditentochter (Großes Ballet)

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/8

DI 29.07.1862

AdK 44084

Donizetti

Marie, oder: Die Regimentstochter

L. Schneider

Der Kapellmeister von Venedig

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/9

MI 30.07.1862

AdK 44086

Auber

Fra Diavolo, oder: Das Gasthaus zu Terracina

Vorstellungen der Königsberger Gesellschaft - Abonnement No. 2/10

DO 31.07.1862

AdK 44088

Meierbeer

Die Hugenotten, oder: Die Pariser Bluthochzeit

Abschieds-Vorstellung der Königsberger Gesellschaft