

Sep

SO			2	2 E	9	6 E	16	4	23	8	30	9
MO			3	-	10	-	17	7	24	7		
DI			4	3 E	11	1	18	8 E	25	4		
MI			5	-	12	7 E	19	7	26	7		
DO			6	4 E	13	5	20	1	27	3		
FR			7	-	14	-	21	-	28	-		
SA	1	1 E	8	5 E	15	2	22	9	29	9 E		

Okt

SO			7	7 / 9	14	4 / 6	21	5 / 12	28	6 / 9		
MO	1	2	8	10	15	3	22	-	29	-		
DI	2	5	9	9	16	11	23	12	30	13		
MI	3	7	10	10	17	7	24	7	31	8		
DO	4	8	11	9	18	12 E	25	11				
FR	5	-	12	9	19	10	26	-				
SA	6	4	13	11 E	20	11	27	13 E				

Nov

SO			4	1 / 11	11	16 / 13	18	16 / 13 / 14	25	16 / 11 / 19		
MO			5	6	12		19	11	26	11		
DI			6	14	13	17 E, 18 E	20	19	27	21 E		
MI			7	15*	14	11	21	16 / 13	28	16 / 11		
DO	1	14 N	8	13	15	19 N	22	17, 18	29	22 N		
FR	2	2	9	15*	16	16 E	23	11	30	11		
SA	3	12	10	12	17	17, 18	24	13				

*: Gastspiel des Neuen Schauspielhauses

Dez

SO			2	2 / 20 / 21	9	20 / - / 22	16	20 / 23	23	20 / / 24	30	13 / 26, 27
MO			3	19	10	-	17	-	24	-	31	12
DI			4	22	11	23 N	18	24	25	24/26E, 27E		
MI			5	11	12	20 / 2	19	25 E	26	24 / 21		
DO			6	21	13	23	20	24	27	24 / 25		
FR			7	-	14	13	21	20	28	24 / 23		
SA	1	19	8	21	15	24 E	22	23	29	24 /		

Jan

SO			6	21	13	12 / 28	20	20 / 23 / 29	27	14 / 30		
MO			7	-	14	-	21	12	28	-		
DI	1	20 / 21	8	23	15	28	22	29	29	30		
MI	2	16	9	28 E	16	22	23	28	30	28		
DO	3	14	10	25	17	28	24	29	31	30		
FR	4	-	11	-	18	12	25	19				
SA	5	12	12	28	19	29	26	30 N				

Feb

SO			3	31,27/12/32	10	31,27/28/30	17	12 / 21	24	32 / 35		
MO			4	29	11	2	18	-	25	30		
DI			5	32	12	29	19	29	26	36		
MI			6	29	13	32	20	23	27	16		
DO			7	33 E, 34 E	14	13	21	11	28	-		
FR	1	29	8	29	15	16	22	30	29	-		
SA	2	2	9	33, 34	16	35 E	23	36				

Mär DER SPIELPLAN FÜR MÄRZ 1924 IST Z. ZT. NICHT BEKANNT

SO			2		9		16		23		30	
MO			3		10		17		24		31	
DI			4		11		18		25			
MI			5		12		19		26			
DO			6		13		20		27			
FR			7		14		21		28			
SA	1		8		15		22		29			

Apr

SO			6	21 / 39	13	36 / 41 E	20	39 / 44 E	27	38 / 43		
MO			7	-	14	42	21	21 / 43	28	-		
DI	1	37	8	-	15	39	22	41	29	44		
MI	2	-	9	40	16	-	23	11	30	-		
DO	3	37	10	39	17	41	24	44				
FR	4	38	11	12	18	-	25	40				
SA	5	12	12	39	19	43 E	26	21 / 12				

Mai

SO			4	40 / 46	11	45 / 47	18	48	25	48		
MO			5	-	12	-	19	-	26	-		
DI			6	46	13	46	20	48	27	48		
MI			7	43	14	12	21	48	28	11		
DO	1	43	8	46	15	35	22	48	29	48		
FR	2	41	9	39	16	44	23	48	30	48		
SA	3	46	10	47 E	17	48 E	24	48	31	49 E		

Jun

SO	1	48	8	50	15	51 *	22	12	29	51		
MO	2	-	9	40	16	-	23	-	30	-		
DI	3	48	10	30	17	-	24	-				
MI	4	46	11	11	18	-	25	-				
DO	5	49	12	50	19	-	26	-				
FR	6	-	13	-	20	-	27	-				
SA	7	-	14	50	21	51	28	30				

*: Beginn der Sommerspielzeit

Jul

SO			6	52	13	52	20	53	27	53		
MO			7	-	14	-	21	-	28	-		
DI	1	-	8	-	15	-	22	-	29	-		
MI	2	-	9	52	16	30	23	51	30	53		
DO	3	-	10	52	17	51	24	53	31	54 N		
FR	4	-	11	-	18	-	25	-		-		
SA	5	52 E	12	52	19	53 N	26	53				

- | | | |
|---|--|---|
| 1. Cornelius: Der Barbier von Bagdad | 11. Mozart: Die Zauberflöte | 24. Bassewitz: Peterchens Mondfahrt (Mus.: Schmalstich) |
| 2. d'Albert: Die toten Augen | 12. Strauß: Die Fledermaus | 25. Liszt: Die heilige Elisabeth |
| 3. Smetana: Die verkaufte Braut | 13. Thomas: Mignon | 26. Enna: Das Streichholzmädel |
| 4. Millöcker: Gasparone | 14. Lehár: Die lustige Witwe | 27. Bayer: Die Puppenfee |
| 5. Mozart: Die Entführung aus dem Serail | 15. Sturm / Färber: So'n Mädel | 28. Gilbert: Der Gauklerkönig |
| 6. Offenbach: Orpheus in der Unterwelt | 16. Flotow: Martha | 29. Weber: Der Freischütz |
| 7. Ibsen: Peer Gynt (Mus.: Grieg) | 17. d'Albert: Die Abreise | 30. Strauß: Der Zigeunerbaron |
| 8. Flotow: Martha | 18. Blech: Versiegelt | 31. Selby: Das Wetterhäuschen |
| 9. Winterberg: Der Günstling der Zarin | 19. Kollo: Drei alte Schachteln | 32. Strauß: Der lustige Krieg |
| 10. Shakespeare: Ein Sommernachtsraum (Mus.: Mendelssohn Bartholdy) | 20. Müller-Prem: Prinzessin Huschewind | 33. Hesse: Der Schelm von Bergen |
| | 21. Puccini: Manon Lescaut | 34. Puccini: Gianni Schicchi |
| | 22. Künneke: Der Vetter aus Dingsda | 35. Maillart: Das Glöckchen des Eremiten |
| | 23. Sullivan: Der Mikado | |

36. Heuberger: Der Opernball
37. Mattausch: Graziella
38. Lortzing: Der Waffenschmied
39. Jessel: Die Postmeisterin
40. Strauß: Cagliostro
41. Donizetti: Don Pasquale
42. Rossini: Der Barbier von Sevilla
43. Strauß: Eine Nacht in Venedig

44. Auber: Frau Diavolo
45. Bürkner: Schneeweißchen und
Rosenrot
46. Fall: Der liebe Augustin
47. Wolff-Ferrari: Die neugierigen
Frauen
48. Hirsch: Pappenheim
49. d'Albert: Rubin

50. Mozart: Così fan tutte
51. Jessel: Schwarzwaldmädel
52. Rohr: Ännchen von Tharau
53. Lehár: Der Rastelbinder
54. Reimann / Schwartz: Das Glücksmädel