

Okt

SO			4	4 U	11	1, 2, 3 / 5	18	4 / 7	25	6, 4 / 8		
MO			5	4	12	-	19	4	26	-		
DI			6	1, 2, 3	13	5	20	5	27	5		
MI			7	4	14	5	21	1, 2, 3 / 7	28	9 E		
DO	1	-	8	1, 2, 3	15	6 E / 4	22	5	29	8		
FR	2	-	9	4	16	7 E	23	7	30	8		
SA	3	1E,2E,3E	10	5 E	17	7	24	8 E	31	10 E		

Nov

SO	1	4 / 9	8	5 / 11	15	8 / 11	22	10	29	11 / 13		
MO	2	5	9	11	16	9	23	12	30	15		
DI	3	8	10	7	17	8	24	14 E				
MI	4	10	11	5 / 11	18	10	25	13				
DO	5	9	12	10	19	10	26	13				
FR	6	7	13	11	20	12	27	14				
SA	7	11 E	14	5	21	13 E	28	15 E				

Dez

SO			6	12 / 16	13	12 / 15	20	12 / 18	27	15 / 19		
MO			7	12	14	5	21	-	28	16		
DI	1	5	8	15	15	17	22	15	29	18		
MI	2	15	9	16	16	17	23	18	30	17		
DO	3	12	10	16	17	13	24	-	31	20 U, 21 E		
FR	4	15	11	13	18	17	25	11 / 19 E				
SA	5	16 E	12	17 E	19	18 E	26	15 / 19				

Jan

SO			3	8 / 22	10	8 / 23	17	22 / 24	24	22 / 23	31	22 / 26
MO			4	15	11	15	18	16	25	17		
DI			5	19	12	22	19	15	26	22		
MI			6	17	13	23	20	24	27	25		
DO			7	18	14	17	21	17	28	25		
FR	1	15 / 22 N	8	22	15	23	22	24	29	17		
SA	2	16	9	23 E	16	24 E	23	25 E	30	26 E		

Feb

SO			7	17 / 27 E	14	17 / 29	21	28 / 30	28	28 / 31		
MO	1	16	8	28 E	15	-	22	26				
DI	2	24	9	-	16	17	23	28				
MI	3	25 / 26	10	-	17	25 / 24	24	30				
DO	4	17	11	28	18	26	25	27				
FR	5	-	12	24	19	28	26	30				
SA	6	25	13	29 E	20	30 E	27	31 E				

Mär

SO			7	27 / 30	14	31 / 33	21	30 / 34	28	34 / 36		
MO	1		8	24	15	30	22	33	29	35		
DI	2	22	9	25	16	28	23	34	30	23		
MI	3	17 / 31	10	30	17	32	24	31 / 33	31	35		
DO	4	30	11	32	18	34 E	25	35 E				
FR	5	31	12	31	19	33	26	36 E				
SA	6	32 E	13	33 E	20	34	27	36				

## Apr

SO			4		11		18		25		
MO			5		12		19		26		
DI			6		13		20		27		
MI			7		14		21		28		
DO	1		8		15		22		29		
FR	2		9		16		23		30		
SA	3		10		17		24				

## Mai

SO			2	-	9	38 / 37	16	39 / 40	23	40 / 41	30	40 / 41
MO			3	-	10	37	17	38	24	39 / 41	31	-
DI			4	-	11	37	18	40	25	41		
MI			5	-	12	37	19	39	26	41		
DO			6	37 E	13	37 / 39 E	20	40	27	39		
FR			7	38 N	14	39	21	37	28	41		
SA	1	-	8	37	15	40	22	41 E	29	42 E		

## Jun

SO			6	38 / 43 E	13	42 / 44	20	45 / 46	27	43 / 48		
MO			7	39 / 40	14	43	21	45 / 43	28	44		
DI	1	42	8	43	15	45 E	22	46	29	47		
MI	2	41	9	41	16	44	23	44	30	48		
DO	3	42	10	43	17	45	24	47 E				
FR	4	41	11	41	18	44	25	43				
SA	5	42	12	44 E	19	46 U	26	48 E				

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1. Grillparzer: Hannibal und Scipio   | 18. Dreyer: In Behandlung                                   | 35. Kyser: Erziehung zur Liebe                             |
| 2. Voß: Bei Sedan   | 19. Kastner / Tesar: Eva streikt                            | 36. Anzengruber: Der Meineidbauer                          |
| 3. Björnson: Zwischen den Schlachten  | 20. Schlesinger: Das harmlose Glück.<br>Ein harmloses Stück | 37. Fulda: Jugendfreunde                                   |
| 4. Von der Beeke: Lieb Vaterland,<br>magst ruhig sein. Patriotisches<br>Volksstück in 3 Akten | 21. Friedell / Polgar: Goethe                               | 38. Ernst: Flachsmann als Erzieher                         |
| 5. Lessing: Minna von Barnhelm  | 22. v. Schönthan: Der Raub der Sabine-<br>rinnen            | 39. Blumenthal / Kadelburg: Zwei<br>Wappen                 |
| 6. Hahn: Szenischer Prolog  | 23. Sil-Vara: Ein Tag                                       | 40. Ibsen: Die Stützen der Gesellschaft                    |
| 7. Lehmann: Das Ungeheuer   | 24. Ibsen: Ein Puppenheim                                   | 41. Grabbe: Scherz, Satire, Ironie und<br>tiefer Bedeutung |
| 8. Ott: Klein-Eva   | 25. Heyse: Colberg  | 42. Heijermans: Kettenglieder                              |
| 9. Hauptmann: Die versunkene Glocke   | 26. Hauptmann, C.: Die lange Jule                           | 43. L'Arronge: Dr. Klaus                                   |
| 10. Ibsen: Wenn wir Toten erwachen  | 27. Sandeck / Halm: Graf Pepi                               | 44. Dreyer: Die Siebzehnjährigen                           |
| 11. Lunzer: Die Bauernprinzessin  | 28. Kalisch: Einer von unsere Leut                          | 45. v. Schönthan / Kadelburg: Der Herr<br>Senator          |
| 12. Arnold / Bach: Die spanische Fliege   | 29. Cranz: Der Klecks                                       | 46. Hollstein: Prinz und Prinzessin.<br>Komödie in 4 Akten |
| 13. Bahr: Der Querulant   | 30. Harlan: Jahrmarkt in Pulsnitz                           | 47. Sudermann: Johannisfeuer                               |
| 14. Goethe: Torquato Tasso  | 31. Hersch: Die Anna-Liese                                  | 48. Strindberg: Der Scheiterhaufen                         |
| 15. Rosenow: Kater Lampe  | 32. Gogol: Der Revisor                                      |  |
| 16. Strindberg: Königin Christine   | 33. Strindberg: Rausch                                      |  |
| 17. Freytag: Die Journalisten   | 34. Jacobi / Laufs: Pension Schöllner                       |  |

Unter der künstlerischen Leitung von Gustav Müllerheintz musste das Theater am 2. Mai 1915 "wegen schlechten Geschäftsganges" seinen Betrieb einstellen. Bereits am 6. Mai konnte es jedoch als "Neues Schauspielhaus – Freie Schauspieler-Vereinigung" wieder spielen, da der Aufsichtsrat der Weiterführung durch die Mitglieder des Theaters zustimmte und diese unter Leitung von Emil Marx bis Ende Juli spielten. Am 13. Juli kam sogar ein Kriegs-Gastspiel im "Hauptquartier des Ostens" zustande. Ob im April noch Aufführungen in der alten Organisationsform stattgefunden haben, ist zwar anzunehmen, aber bisher nicht nachweisbar.

Mit Beginn der Spielzeit 1915/16 übernahm Leopold Jessner die künstlerische Leitung. Der Spielplan der ersten Spielzeit ist z. Zt. nicht bekannt. Die Hauptquelle, der Deutsche Bühnen-Spielplan, macht keine Angaben. Jessner eröffnete am 18.9.1915 mit „Peer Gynt“, spielte dann bald „Don Carlos“, „König Lear“, „Wilhelm Tell“, „Faust I“ und „Florian Geyer“, ferner Hebbels „Judith“, Strindbergs „Nachtigall von Wittenberg“, Halbes „Jugend“, Kotzebues „Die deutschen Kleinstädter“ und Kleists Fragment „Robert Guiskard“ (Quelle: Festschrift 1927 – s. Auswahlbibliografie – und ein Theaterzettel vom 13.11. – Museum Stadt Königsberg [MSK] –). Einzelne Vorstellungen sind lediglich belegt für 13./ 14.11.1915: „Don Carlos“, 14.11. nachm.: „Die deutschen Kleinstädter“, 15.11.: „Jugend“ (Quelle Theaterzettel vom 13.11. – MSK –). Es hat auch eine Sommerspielzeit 1916 gegeben: Am 25.6.1916 gab es „Liebelein“ von Arthur Schnitzler, am 26.6. „Gespenster“ von Henrik Ibsen (Quelle: Theaterzettel vom 25.6. – MSK –). Daneben meldet das Deutsche Bühnen-Jahrbuch für diese Spielzeit an Erstaufführungen „Musik“, „Ines de Castro“, „Meister Olaf“, „Die Volkunger Sage“, „Und Pippa tanzt“, „Ostern“, „Fräulein Julie“ sowie „Der Weibsteufel“ und an Neueinstudierungen „Kain“, „Himmel und Erde“, „Maß für Maß“, „Herodes und Mariamne“ sowie „Baumeister Solneß“.