

Sep

SO			6	-	13	-	20	5	27	11		
MO			7	-	14	-	21	3, 4	28	12		
DI	1	-	8	-	15	-	22	6	29	9, 10		
MI	2	-	9	-	16	1	23	7	30	5		
DO	3	-	10	-	17	2 E	24	2				
FR	4	-	11	-	18	3, 4	25	8				
SA	5	-	12	-	19	2	26	9 E, 10 E				

Okt

SO			4	14, 15, 16	11	20	18	25	25	26 E		
MO			5	17 E	12	17	19	12	26	22		
DI			6	12	13	14, 15, 16	20	17	27	26		
MI			7	10, 9	14	2	21	23, 24, 15	28	2		
DO	1	6	8	18	15	21	22	18	29	27		
FR	2	13	9	19	16	22	23	19	30	26		
SA	3	2	10	17	17	23E, 24, 15E	24	1	31	21		

Nov

SO	1	9, 28 / 29 E	8	12 / 32 E	15	2 / 29	22	35 / 26	29	2 / 41		
MO	2	26	9	25	16	17	23	32	30	26		
DI	3	29	10	33	17	35	24	11				
MI	4	30	11	32	18	-	25	36, 37				
DO	5	26	12	31, 14	19	32	26	38				
FR	6	31, 16	13	24, 34	20	36 E, 37 E	27	24, 37				
SA	7	29	14	32	21	40	28	39				

Dez

SO			6	33 / 45	13	22 / 46	20	48 / 49	27	55 / 56 E		
MO			7	29	14	11	21	50	28	48 / 57		
DI	1	38	8	32	15	47	22	51	29	54		
MI	2	42 E, 15, 43	9	42, 15, 43	16	35, 14	23	52	30	48 / 56		
DO	3	41	10	25	17	48 E	24	48	31	57		
FR	4	44	11	26	18	38	25	53 / 54				
SA	5	10, 15, 9	12	20	19	42, 15, 43	26	48 / 54				

50, 51, 52, 53, 55, 57: Gastspiel Schlierseer Bauerntheater

Jan

SO			3	48 / 54	10	48 / 59	17	48 / 29, 15	24	21 / 65 E	31	17 / 67
MO			4	5	11	60	18	47	25	35		
DI			5	56	12	45	19	54	26	65		
MI			6	48 / 45	13	61	20	56	27	66		
DO			7	17	14	54	21	63	28	65		
FR	1	48 / 58	8	27	15	60	22	26	29	3		
SA	2	56	9	26	16	62	23	64	30	22		

Feb

SO			7	2 / 14, 72	14	17 / 30	21	3 / 74	28	47 / 78, 15		
MO	1	68	8	69	15	20	22	75,76,15,77				
DI	2	64	9	70, 71	16	74 E	23	49				
MI	3	19	10	65	17	5	24	76, 73				
DO	4	67	11	56	18	54	25	74				
FR	5	69	12	73, 15	19	25	26	78 E				
SA	6	61	13	26	20	74	27	79 E				

Mär

SO			7	32 / 1	14	32/88 E, 89	21	7	28	49 / 74		
MO	1	58	8	82 E, 79	15	90	22	93 E	29	59		
DI	2	30	9	83, 16	16	88, 78	23	93	30	94 E		
MI	3	80	10	84	17	91	24	88, 83	31	18		
DO	4	74	11	85	18	60	25	86, 95, 15				
FR	5	81	12	86, 29	19	92	26	93				
SA	6	74	13	87	20	90	27	54				

Apr

SO			4	90 / 97 E	11	30/86,14,16	18	54 / 96	25	56 / 103		
MO			5	65	12	99	19	60 / 5	26	92		
DI			6	97	13	100	20	102	27	94		
MI			7	98	14	11	21	101, 72	28	106		
DO	1	94	8	74	15	98	22	56	29	74		
FR	2	95	9	88, 89	16	-	23	103	30	107		
SA	3	96	10	94	17	101, 71	24	104, 105				

Mai

SO			2	109	9	111	16	-	23	-	30	-
MO			3	102	10	74	17	-	24	-	31	-
DI			4	74	11	112, 113	18	-	25	-		
MI			5	65	12	17	19	-	26	-		
DO			6	105, 110	13	96	20	-	27	-		
FR			7	109	14	114, 115	21	-	28	-		
SA	1	108	8	102	15	74	22	-	29	-		

- | | | |
|--|--|--|
| 1. Mozart: Don Juan | 35. Verdi: Der Troubadour | 66. Prolog; Flotow: Martha |
| 2. v. Schönthan / Koppel-Ellfeld: Comtesse Guckerl | 36. Silesius: Sie weint | 67. Lortzing: Undine |
| 3. Adam: Der Postillon von Lonjumeau | 37. Feydeau / Hennequin: Das System Ribardier | 68. Schiller: Die Jungfrau von Orleans |
| 4. Balletdivertissement | 38. Verdi: La Traviata | 69. Wolff: Preciosa |
| 5. Wagner: Tannhäuser | 39. Wagner: Die Walküre | 70. Wagner: Scenen aus „Parsifal“ |
| 6. Schiller: Don Carlos | 40. Wagner: Tristan und Isolde | 71. Humperdinck: Hänsel und Gretel |
| 7. Mozart: Die Zauberflöte | 41. J. Strauß: Der Zigeunerbaron | 72. Donizetti: Die Regimentstochter |
| 8. Lortzing: Czar und Zimmermann | 42. Hölty / Adler: Das Buch Hiob | 73. Auber: Maurer und Schlosser |
| 9. Schnitzler: Liebelei | 43. Molière: Der Geizige | 74. Hauptmann: Die versunkene Glocke |
| 10. Schultz: Papa kommt! | 44. Mozart: Die Hochzeit des Figaro | 75. v. Moser / v. Trotha: Militairfromm |
| 11. Meyerbeer: Die Hugenotten | 45. Bizet: Carmen | 76. Ziegler : Furcht vor der Schwiegermutter |
| 12. Lortzing: Der Waffenschmied | 46. Schiller: Maria Stuart | 77. v. Moser: Hektor |
| 13. Wagner: Götterdämmerung | 47. v. Moser / v. Schönthan: Krieg im Frieden | 78. Weinberger: Der Schmetterling |
| 14. Mascagni: Cavalleria rusticana | 48. Willutzky: Rothkäppchen | 79. Philippi: Wer war's ? |
| 15. Ballet | 49. Auber: Frau Diavolo | 80. Marschner: Hans Heiling |
| 16. Leoncavallo: Der Bajazzo | 50. Neuert: 's Liserl vom Schliersee | 81. Herold: Zampa |
| 17. v. Schönthan / Koppel-Ellfeld: Renaissance | 51. Rauchenegger: Jägerblut | 82. Strahl: I'y pense |
| 18. Beethoven: Fidelio | 52. Hartl-Mitius: Der Protzenbauer | 83. Kreutzer: Das Nachtlager von Granada |
| 19. Goethe: Faust | 53. Ganghofer / Neuert: Der Herrgottschnitzer von Oberammergau | 84. Sudermann: Heimat |
| 20. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg | 54. J. Strauß: Waldmeister | 85. Blumenthal: Der Probepfeil |
| 21. Weber: Der Freischütz | 55. Neuert: Almenrausch und Edelweiß | 86. Gounod: Die Rache der Blumen |
| 22. Boieldieu: Die weiße Dame | 56. Olden: Die offizielle Frau | 87. Lessing: Minna von Barnhelm |
| 23. Lindau: Die Erste | 57. Dreher: Die Wildschützen | 88. Roß /Selby: Das Wetterhäuschen |
| 24. Sarasin: Das Ölkrüglein | 58. Neßler: Der Trompeter von Säckingen | 89. Auber: Die Stumme von Portici |
| 25. Wagner: Lohengrin | 59. Meyerbeer: Die Afrikanerin | 90. v. Moser: Der Veilchenfresser |
| 26. v. Wildenbruch: König Heinrich | 60. Ohnet: Der Hüttenbesitzer | 91. Fulda: Die wilde Jagd |
| 27. Halévy: Die Jüdin | 61. Shakespeare: Romeo und Julia (Ü: Schlegel) | 92. Wagner: Der fliegende Holländer |
| 28. v. Moser: Hector | 62. Gutzkow: Uriel Acosta | 93. v. d. Pforten: 1812 |
| 29. Goldmark: Das Heimchen am Herd | 63. Smetana: Die verkaufte Braut | 94. Wildenbruch: Kaiser Heinrich |
| 30. Räder: Robert und Bertram | 64. Wagner: Siegfried | 95. Millöcker: Der Bettelstudent |
| 31. Offenbach: Die Schwätzerin von Saragossa | 65. v. Schönthan / Ellfeld: Die goldene Eva | 96. L'Arronge: Dr. Klaus |
| 32. Sudermann: Morituri | | 97. Lehár: Kukuschka |
| 33. Schiller: Die Braut von Messina | | 98. Nestroy: Lumpacivagabundus |
| 34. v. Flotow: Allesandro Stradella | | 99. Shakespeare: Othello |
| | | 100. de la Barca: Das Leben ein Traum |
| | | 101. Schubert: Der häusliche Krieg |

- | | | |
|---|------------------------------------|--|
| 102. Wichert: Im Dienst der Pflicht | 106. J. Strauß: Die Fledermaus | 112. Paulton / Paulton: Niobe |
| 103. Offenbach: Orpheus in der Unterwelt | 107. Gounod: Faust und Margarethe | 113. Wilbrandt: Jugendliebe |
| 104. Shakespeare: Die bezähmte Widerspenstige | 108. Dumas / d'Artois: Clemenceau | 114. Goldoni: Der Diener zweier Herren |
| 105. Benedix: Eigensinn | 109. Wildenbruch: Die Haubenlerche | 115. Laufs: Pension Schöllner |
| | 110. Sardou: Cyprienne | |
| | 111. Birch-Pfeifer: Dorf und Stadt | |

Gastspiele:

- Mad. A. Adiny: 24., 26.11.; 1., 18.12.
- Hr. A. Dippel, Wien: 10., 12. 14. 16.12.
- Fr. K. Senger-Bettaque, München: 4., 6. 8. 12. 1.
- Hr. L. Barnay: 16.1.
- Herr Heinr. Bötzel: 25., 27., 29., 30.1.