

Nov

SO			2	-	9	-	16	-	23	3		30	3 / 2
MO			3	-	10	-	17	-	24	-			
DI			4	-	11	-	18	-	25	-			
MI			5	-	12	-	19	1	26	2			
DO			6	-	13	-	20	2	27	4, 5			
FR			7	-	14	-	21	1	28	2			
SA	1	-	8	-	15	-	22	2	29	6			

Dez

SO			7	2 / 7	14	10	21	12 / 10	28	15			
MO	1	-	8	-	15	-	22	-	29	-			
DI	2	-	9	-	16	11	23	-	30	8			
MI	3	7 E	10	10 E	17	12 E	24	-	31	-			
DO	4	4, 5	11	8	18	13	25	2 / 14					
FR	5	8	12	10	19	7	26	12 / 15					
SA	6	9	13	-	20	9 / -	27	10					

Jan

SO			4	16 E	11	10 / 18	18	19 / 21 E	25	14 / 23 E			
MO			5	-	12	-	19	-	26	-			
DI			6	4, 17	13	-	20	14	27	24			
MI			7	16	14	-	21	21	28	25 E, 26 E			
DO	1	10 / 14	8	18	15	16	22	20	29	23			
FR	2	15	9	14	16	18	23	22 E	30	15			
SA	3	13	10	19	17	20	24	22 *	31	-			

* Der BSP datiert diese Aufführung wohl irrtümlich auf den 27.01.

Feb

SO	1	25, 26	8	16 / 25, 26	15	23 / 29	22	16 / 30					
MO	2	-	9	-	16	-	23	-					
DI	3	-	10	-	17	30 E	24	-					
MI	4	27 E	11	28 U	18	29	25	25, 26					
DO	5	15	12	16	19	28	26	30					
FR	6	23	13	29 E	20	15	27	32 E					
SA	7	27	14	-	21	31 E	28	31					

Mär

SO	1	32	8	15 / 34 E	15	33 / 36 E	22	29 / 39 E	29	37 / 40			
MO	2	-	9	-	16	-	23	-	30	-			
DI	3	33 E	10	33	17	37 E	24	33	31	39			
MI	4	-	11	14	18	36	25	40 E					
DO	5	16	12	35 E	19	34	26	39					
FR	6	32	13	34	20	37	27	36					
SA	7	30	14	35	21	38 E	28	41 E					

Apr

SO			5	15 / 43 E	12	-	19	-	26	-			
MO			6	-	13	-	20	-	27	-			
DI			7	-	14	-	21	-	28	-			
MI	1	42 E	8	-	15	-	22	-	29	-			
DO	2	41	9	-	16	-	23	-	30	-			
FR	3	40	10	-	17	-	24	-					
SA	4	37	11	-	18	-	25	-					

- | | | |
|--|--|---|
| 1. Nathansen: Hinter Mauern (B.: Josefsohn) | 16. Rößler: Die fünf Frankfurter | 30. Sudermann: Die Ehre |
| 2. Bernauer / Schanzer: Filmzauber (M.: Kollo / Bredschneider) | 17. Reichardt: Manöverliebe | 31. Goethe: Faust I |
| 3. Grillparzer: Die Ahnfrau | 18. Lortzing: Der Wildschütz | 32. Bizet: Carmen |
| 4. Wedekind: Der Kammersänger | 19. Schiller: Die Räuber | 33. Sudermann: Johannisfeuer |
| 5. Rittner: Die Nachbarin | 20. Ibsen: Rosmersholm | 34. Müller-Schlösser: Schneider Wibbel |
| 6. Goethe: Torquato Tasso | 21. Impekoven: Hochherrschaftliche Wohnungen (M.: Bredschneider) | 35. Grillparzer: Die Jüdin von Toledo |
| 7. Puccini: La Bohème | 22. Jordan: Durchs Ohr | 36. Lehár: Eva |
| 8. Hauptmann: Der Biberpelz | 23. Stein / Heller: Majolika | 37. Meyer-Förster: Alt-Heidelberg |
| 9. Lessing: Emilia Galotti | 24. Benedix: Die Dienstboten | 38. Goethe: Clavigo |
| 10. Gilbert: Puppchen | 25. Mascagni: Cavalleria rusticana | 39. Illgenstein: Kammermusik |
| 11. Hauptmann: Die versunkene Glocke | 26. Leoncavallo: Der Bajazzo | 40. d'Albert: Tiefland |
| 12. Siegen-Schenk: Goldener | 27. Calderon: Das Leben ein Traum (Ü.: West) | 41. Anzengruber: Der G'wissenswurm |
| 13. Shakespeare: Hamlet (Ü.: Schlegel) | 28. Eberhardt: Tannhäuser. Tragödie in 3 Akten | 42. Shakespeare: Was ihr wollt (Ü.: Schlegel) |
| 14. Arnold / Bach: Die spanische Fliege | 29. Gilbert: Die Tangoprinzessin | 43. Drégely: Der gutsitzende Frack |
| 15. Eysler: Der lachende Ehemann | | |