

Okt

SO			7	3 / 5	14	4 / 7	21	1 / 9	28	6 / 12		
MO	1	1 N	8	6	15	8 N	22	10	29	8		
DI	2	2 N / 3 N	9	-	16	5	23	8	30	4		
MI	3	4	10	6	17	6	24	11 E	31	12		
DO	4	2	11	7 N	18	7	25	7				
FR	5	5 N	12	5	19	8	26	11				
SA	6	4	13	7	20	9 E	27	12 E				

Nov

SO			4	5 / 11	11	7 / 12	18	8 / 17	25	13 / 17		
MO			5	13 N	12	11	19	11	26	15		
DI			6	14	13	16 N	20	16	27	18		
MI			7	12	14	13	21	-	28	17		
DO	1	8	8	9	15	11	22	17	29	13		
FR	2	11	9	13	16	16	23	15	30	19 N		
SA	3	12 N	10	15 N	17	17 E	24	18 E				

Dez

SO			2	16 / 19	9	8 / 15	16	12 / 21	23	15 / 24	30	11 / 25
MO			3	11	10	21	17	20	24	22 / -	31	-
DI			4		11	18	18	23 E	25	18 / 25 E		
MI			5	20 N	12	22 E / 5	19	22 / 24 E	26	19 / 25		
DO			6	17	13	21	20	21	27	22 / 21		
FR			7	20	14	18	21	23	28	25		
SA	1	18	8	21 N	15	22 / 17	22	22 / 24	29	22 / -		

Jan

SO			6	11 / 26	13	26 / 28	20	27 / 29	27	30 / 31 E		
MO			7	25	14	3	21	30 E	28	25		
DI	1	1 / 26 E	8	24	15	27	22	26	29	32 N		
MI	2	24	9	27 E	16	28	23	30	30	31		
DO	3	25	10	25	17	21	24	8	31	25		
FR	4	21	11	27	18	25	25	29				
SA	5	17	12	28 E	19	29 N	26	17				

Feb

SO			3	28 / 32	10	29 / 34	17	35	24	33 / 34		
MO			4	33 E	11	17	18	25	25	17		
DI			5	17	12	32	19	35	26	36		
MI			6	32	13	34	20	33	27	34		
DO			7	33	14	25	21	32	28	32		
FR	1	29	8	34 N	15	21	22	28				
SA	2	32	9	25	16	35 N	23	36 E				

Mär

SO			3	29 / 32	10	36 / 39	17	32 / 40	24	21 / 25	31	38 / 44 N
MO			4	37 N	11	38	18	25	25	43 N		
DI			5	27	12	25	19	41 N	26	42		
MI			6	32	13	34	20	40	27	41		
DO			7	38 N	14	39	21	39	28	43		
FR	1	36	8	6	15	37	22	41	29	-		
SA	2	33	9	39 N	16	40 N	23	42 N	30	42		

Apr

SO			7	41 / 44	14	40 / 46	21	46 / 48	28	42 / 25		
MO	1	35 / 44	8	34	15	44	22	47	29	45		
DI	2	32 / 42	9	45	16	-	23	-	30	44		
MI	3	43	10	42	17	47	24	49 N				
DO	4	41	11	46 N	18	42	25	25				
FR	5	40	12	45	19	43	26	34				
SA	6	45	13	34	20	48 N	27	49				

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Schubert / Berté: Das Dreimäderlhaus</li> <li>2. Heise: Colberg</li> <li>3. Weber: Der Freischütz</li> <li>4. Sudermann: Heimat</li> <li>5. Straus: Der tapfere Soldat</li> <li>6. L'Arronge: Dr. Klaus</li> <li>7. Lortzing: Zar und Zimmermann</li> <li>8. Pordes-Milo / Pohlmann: Der Burtsche des Herrn Oberst</li> <li>9. Rossini: Der Barbier von Sevilla</li> <li>10. Mann: Madame Legros</li> <li>11. Gilbert: Die Dose Sr. Majestät</li> <li>12. L'Arronge: Der Registrator auf Reisen</li> <li>13. Hauptmann: Die versunkene Glocke</li> <li>14. Devrient: Luther</li> <li>15. Strauß: Die Fledermaus</li> <li>16. Schiller: Wilhelm Tell</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>17. d'Albert: Tiefland</li> <li>18. Fulda: Die verlorene Tochter</li> <li>19. Heuberger: Der Opernball</li> <li>20. Schönherr: Glaube und Heimat</li> <li>21. Kastner / Tesmar: Unter der blühenden Linde</li> <li>22. Hennig: Dornröschen</li> <li>23. Ibsen: Nora oder ein Puppenheim</li> <li>24. Mozart: Figaros Hochzeit</li> <li>25. Fall: Die Rose von Stambul</li> <li>26. Nestroy: Lumpacivagabundus</li> <li>27. Sturm / Färber: Das Extemporale</li> <li>28. Nicolai: Die lustigen Weiber von Windsor</li> <li>29. Lortzing: Der Waffenschmied</li> <li>30. Rößler: Die beiden Seehunde</li> <li>31. Müller: Könige</li> <li>32. Bermauer / Schanzer: Wie einst im Mai (M.: Kollo / Bredschneider)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>33. Sudermann: Stein unter Steinen</li> <li>34. Lehár: Der Graf von Luxemburg</li> <li>35. Kálmán: Ein Herbstmanöver</li> <li>36. Sudermann: Die Ehre</li> <li>37. Münch: Liese Lustig</li> <li>38. v. Schönthan: Der Raub der Sabinerinnen</li> <li>39. Smetana: Die verkaufte Braut</li> <li>40. Offenbach: Die schöne Helena</li> <li>41. Wildgans: Liebe</li> <li>42. Kálmán: Die Czardasfürstin</li> <li>43. Sudermann: Der Katzensteg</li> <li>44. Offenbach: Hoffmanns Erzählungen</li> <li>45. Sturm: Wie fessele ich meinen Mann</li> <li>46. Kollo: Der Juxbaron</li> <li>47. Möller / Sachs: Meine Frau, die Hofschauspielerin</li> <li>48. Verdi: Ein Maskenball</li> <li>49. Sudermann: Das Blumenboot</li> </ul> |
|--|---|---|